

[Futuro en Tiempo Real]

Adepa 2018

@sebacampanario





El sueño cuántico hace que lo exponencial sea "cambio chico"

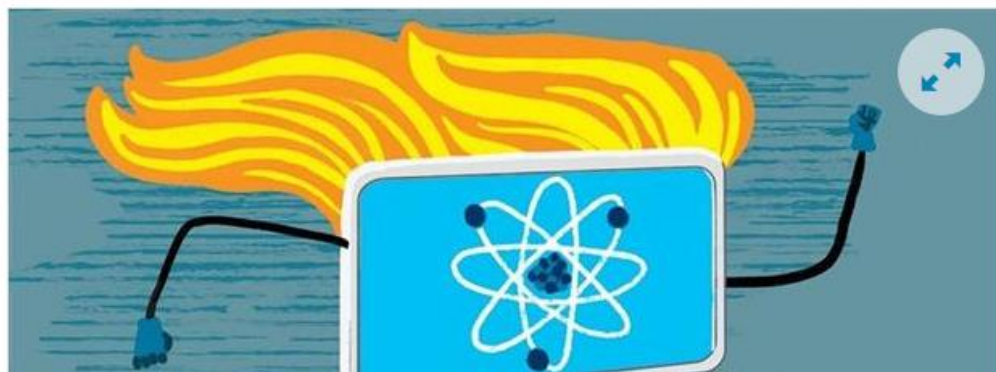
Las computadoras cuánticas prometen revolucionar la capacidad de hacer cálculos; el impacto disruptivo puede ser enorme y se reflejará en diferentes áreas de la sociedad

SEGUIR

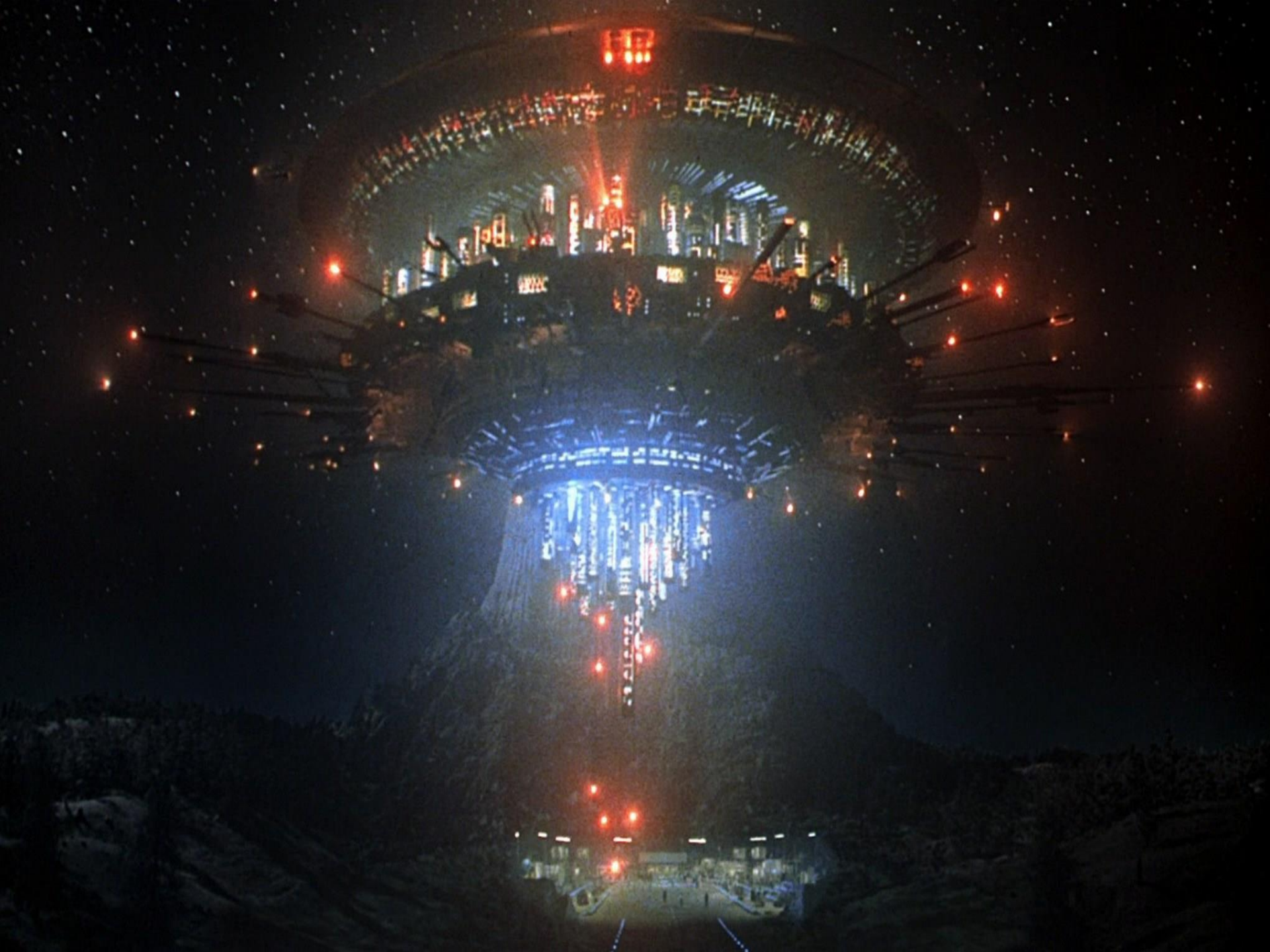
Sebastián Campanario

PARA LA NACION

DOMINGO 26 DE MARZO DE 2017







Un mamut chiquitito y lanudo que quería volver después de haberse extinguido

Una técnica de edición genética creada en Estados Unidos hace diez años vuelve a ser noticia; tras resolverse una disputa por las patentes, se planea "fabricar" animales ya inexistentes

SEGUIR

Sebastián Campanario

PARA LA NACION

DOMINGO 05 DE MARZO DE 2017



BLOCK CHAIN TECHNOLOGY



Un ingeniero chino se casó con una robot que él mismo construyó

Aún no está programada para caminar, pero sostiene diálogos y puede reconocer fotos y objetos.



COSA DE LOCOS



Una mujer y una experiencia muy loca.

Mujer tuvo sexo con robot y quedó fascinada

En Inglaterra, una joven de 31 años participó de una prueba fuera de lo común. Compartió 20 minutos íntimos con un muñeco ciento por ciento de silicona. *"El pene es increíblemente real, fue*

LO BUENO DE HABLAR
DEL FUTURO ES QUE
NADIE TE PUEDE
CONTRADECIR.

NO EXISTÍAN EN 2006

IPAD

KINDLE

UBER

AIRBNB

ANDROID

OCULUS

SPOTIFY

NEST

STRIPE

SQUARE

PINTEREST

INSTAGRAM

SNAPCHAT

WHATSAPP

PROMEDIO DE AÑOS EN EL S&P 500

1964 → **33 años**

Actual → **24 años**

2028 → **12 años**

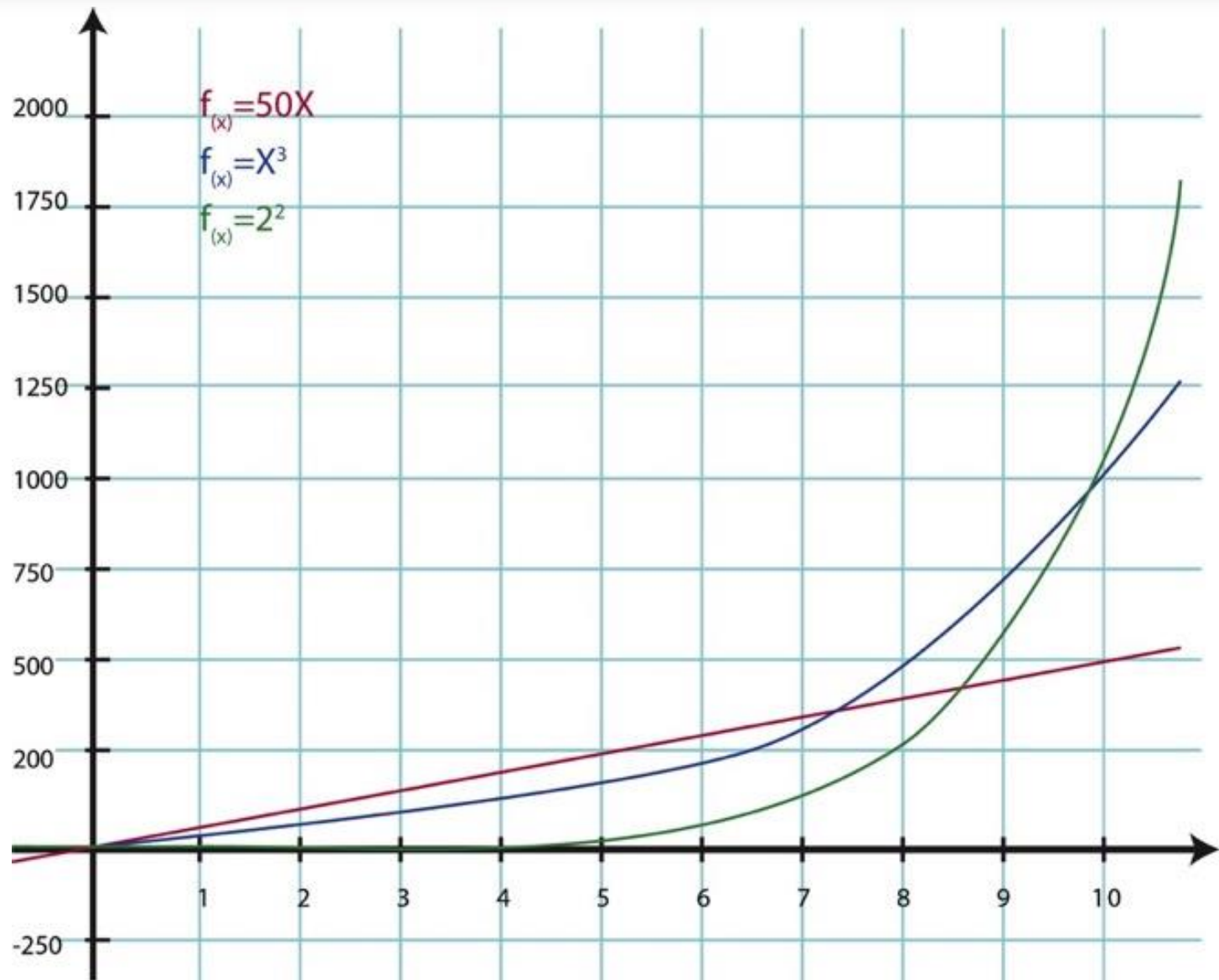
FUENTE: INNOSIGHT

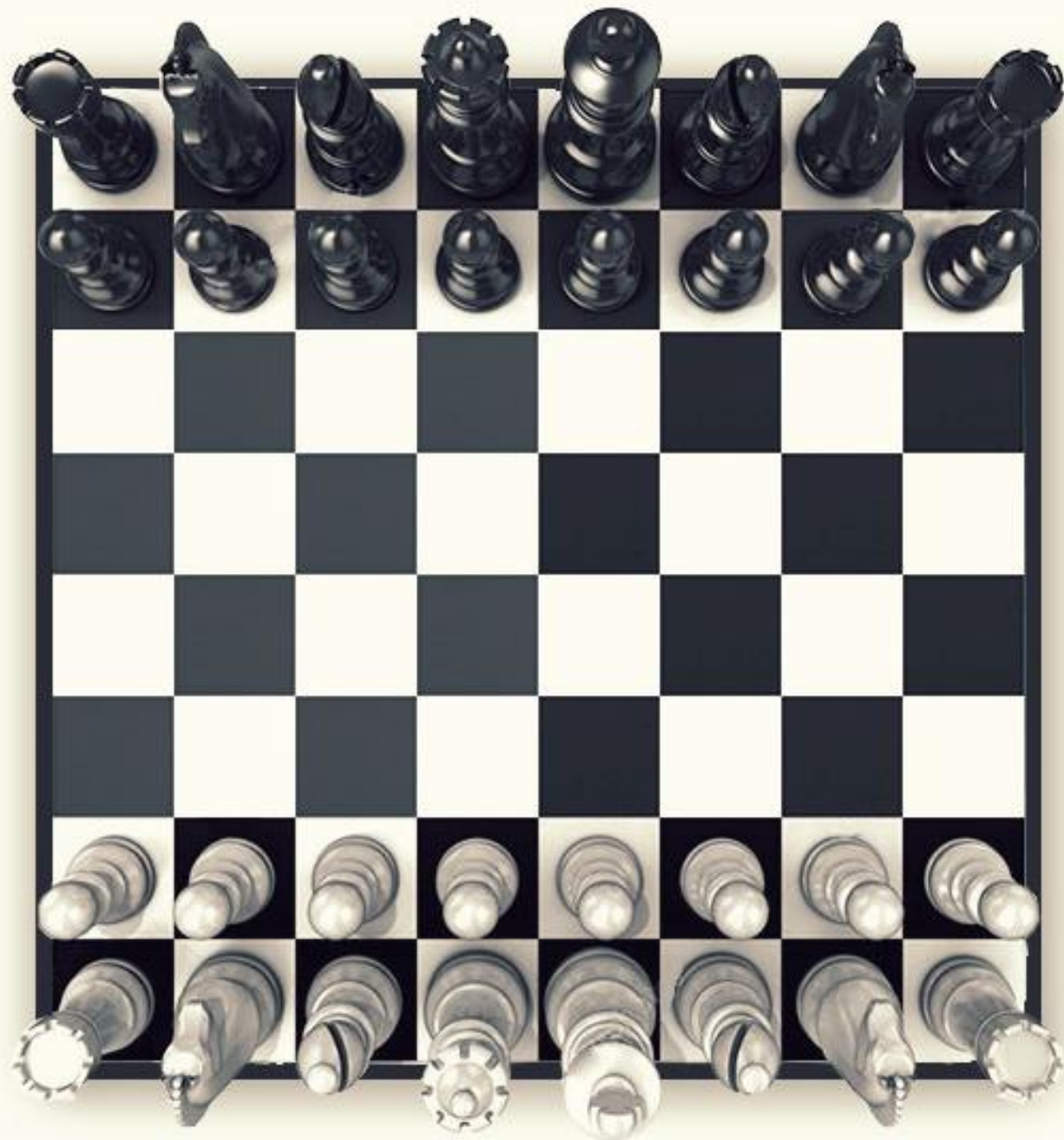


EL FUTURO
YA LLEGÓ,
SOLO QUE
NO ESTÁ
IGUALMENTE
DISTRIBUIDO.

- WILLIAM GIBSON -

DINÁMICAS EXPONENCIALES









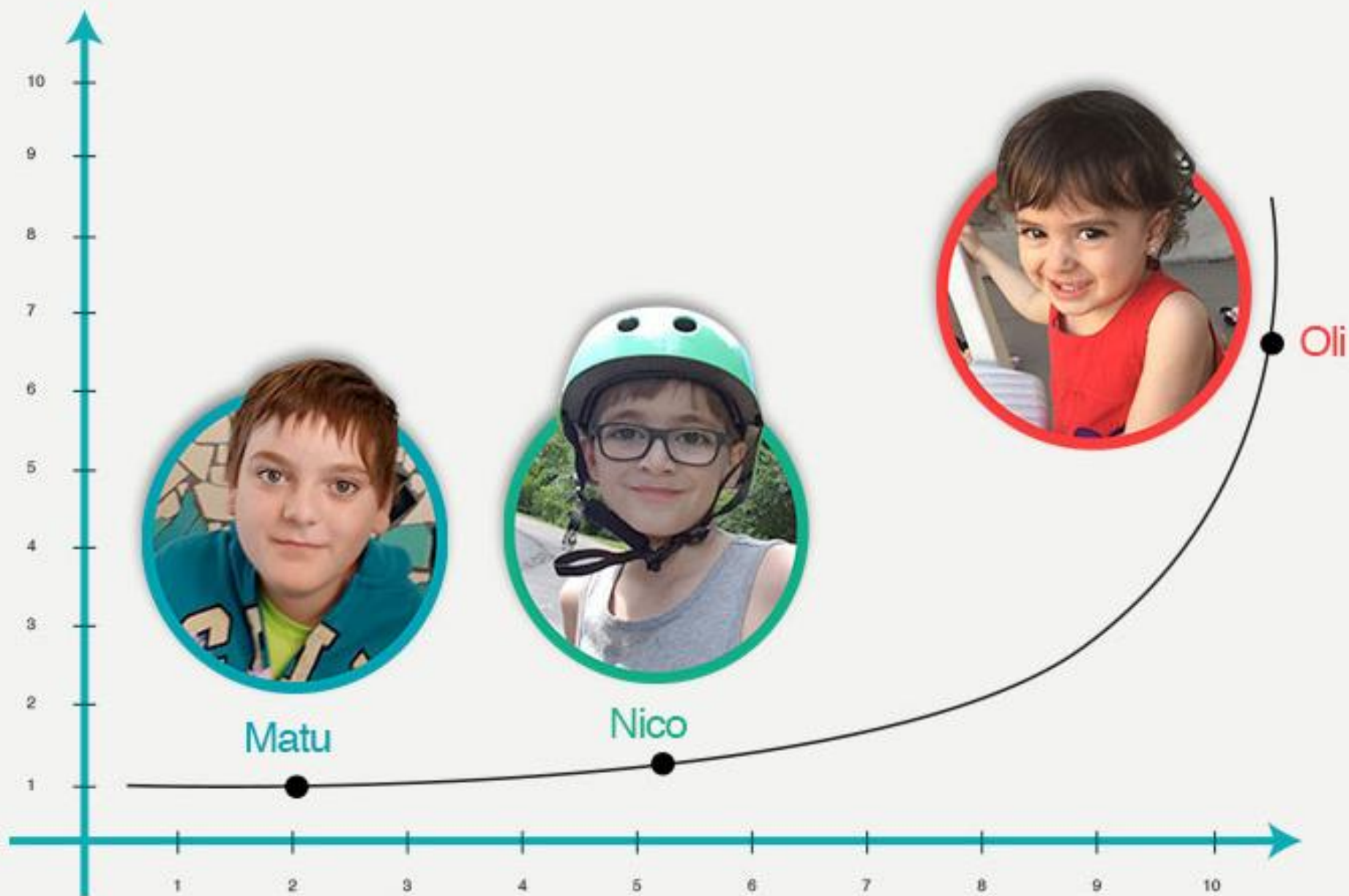
LA VIDA EN
LA SEGUNDA
MITAD DEL
TABLERO DE
AJEDREZ



CIXIN LIU

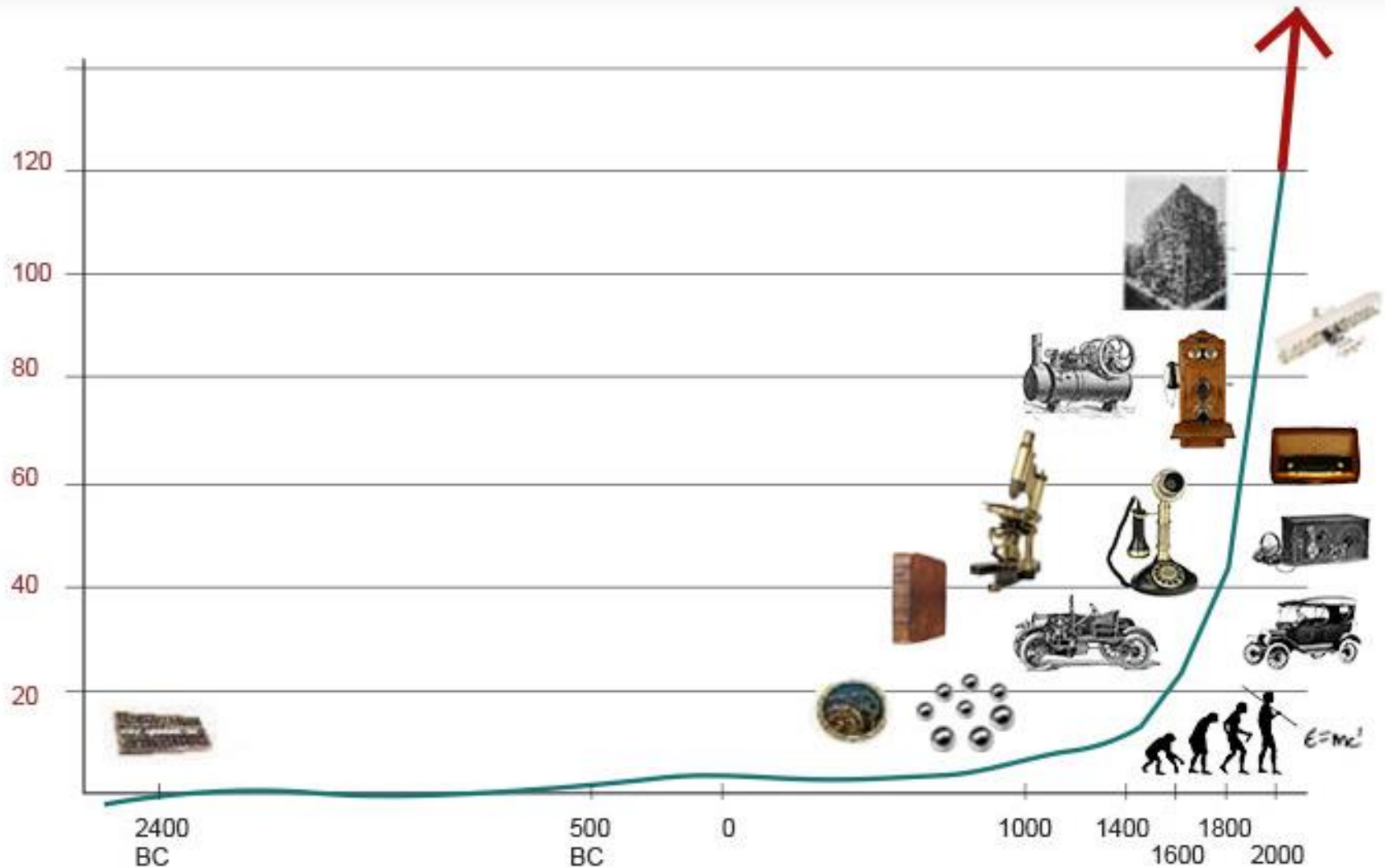
EL PROBLEMA DE LOS TRES CUERPOS

NOVA



TECHNOLOGICAL ADVANCEMENT

(CUMULATIVE NUMBER OF SIGNIFICANT INVENTIONS)

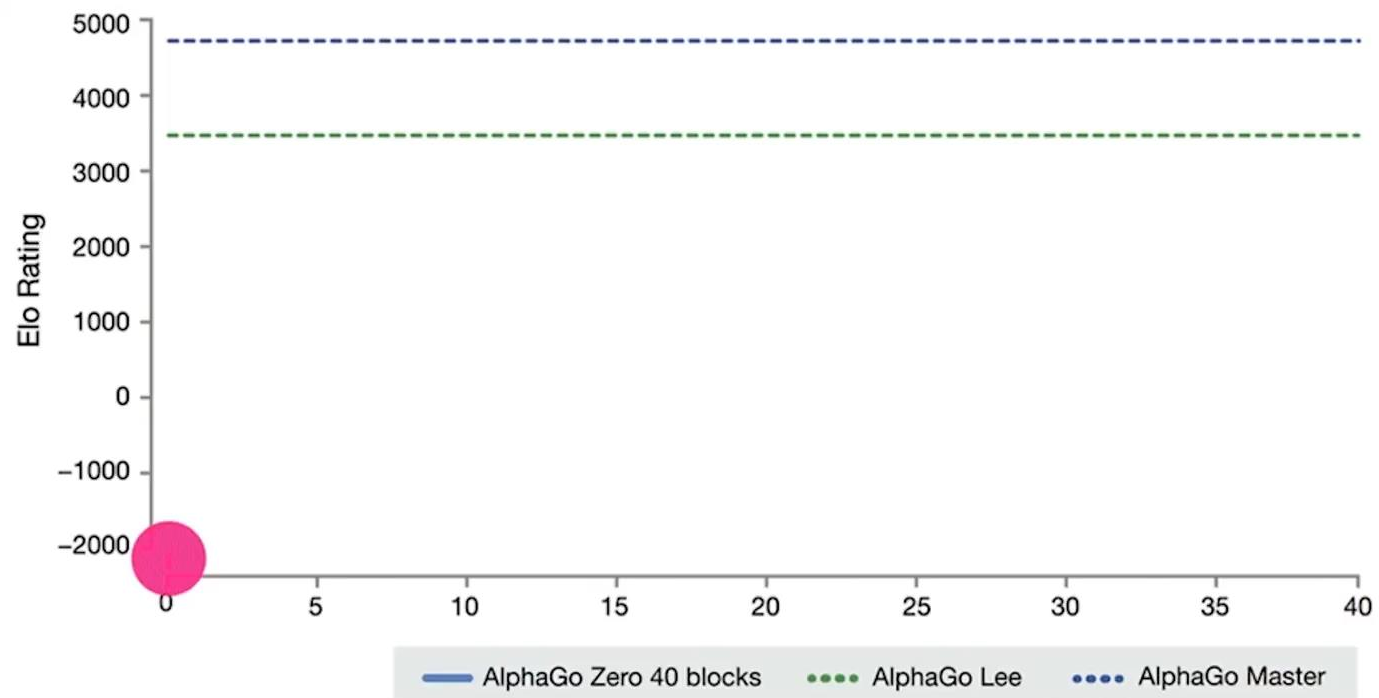




AlphaGo Zero

Starting from scratch







- RAY KURZWEIL -



- LOUIS ROSENBERG -

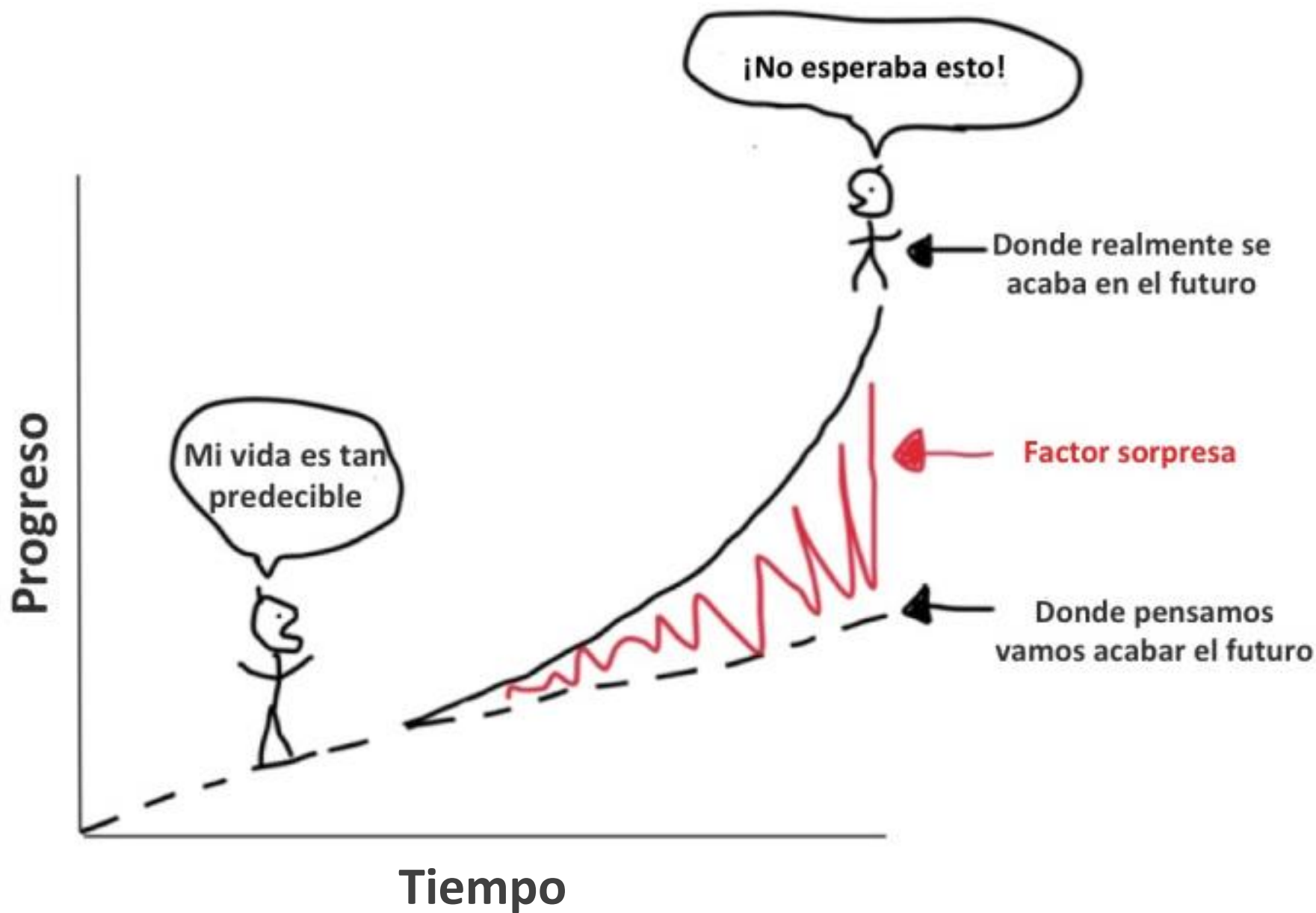


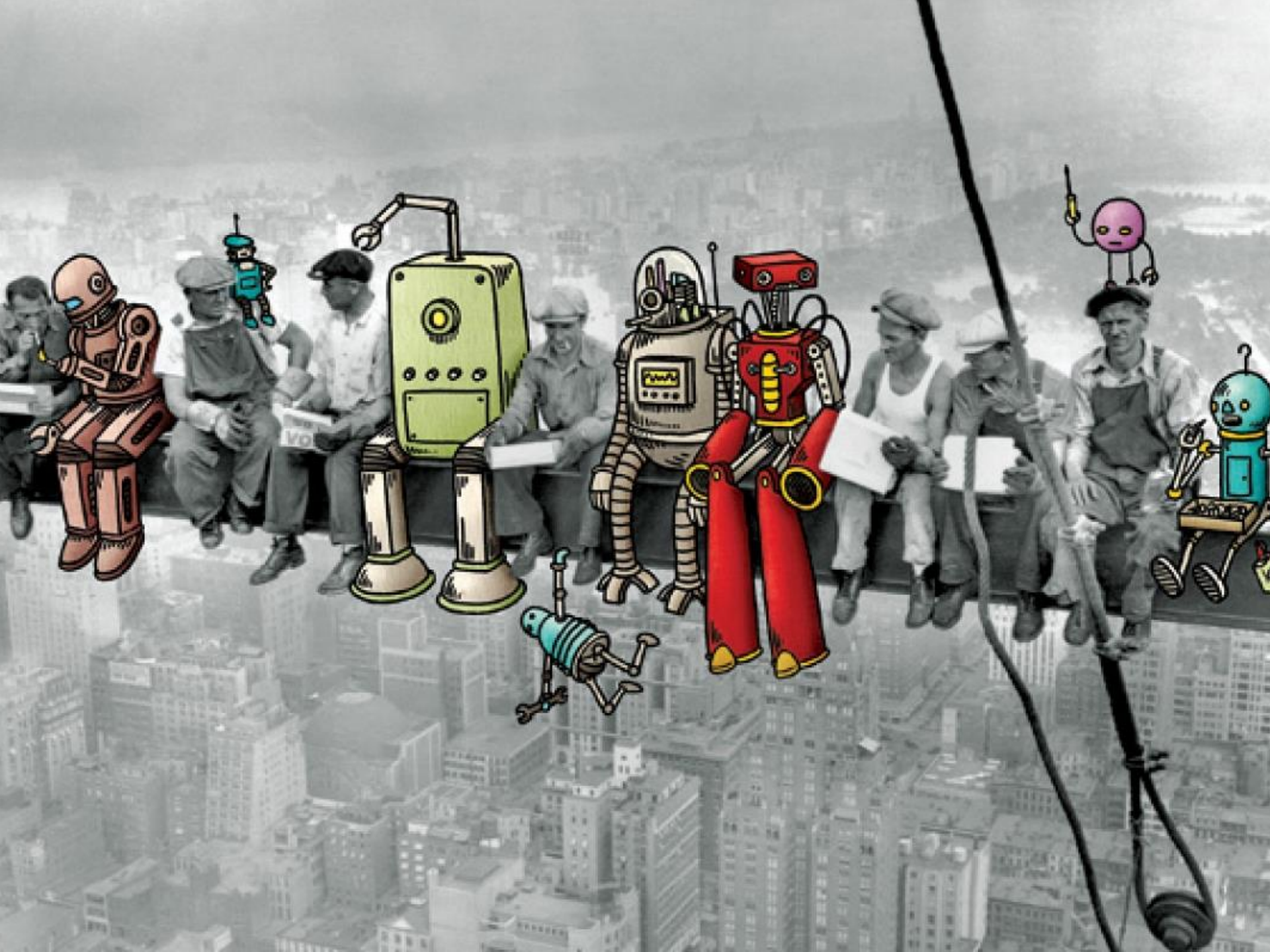
- PATRICK WINSTON -



SOBREESTIMAMOS EL
CAMBIO
A UN AÑO Y LO
SUBESTIMAMOS
A DIEZ AÑOS.

- BILL GATES -







EL MAYOR PROBLEMA
DE LA HUMANIDAD
HOY ES QUE TENEMOS
MENTES PALEOLÍTICAS,
INSTITUCIONES
MEDIEVALES Y
TECNOLOGÍA
DE LOS DIOSES.

- E.O. WILSON -

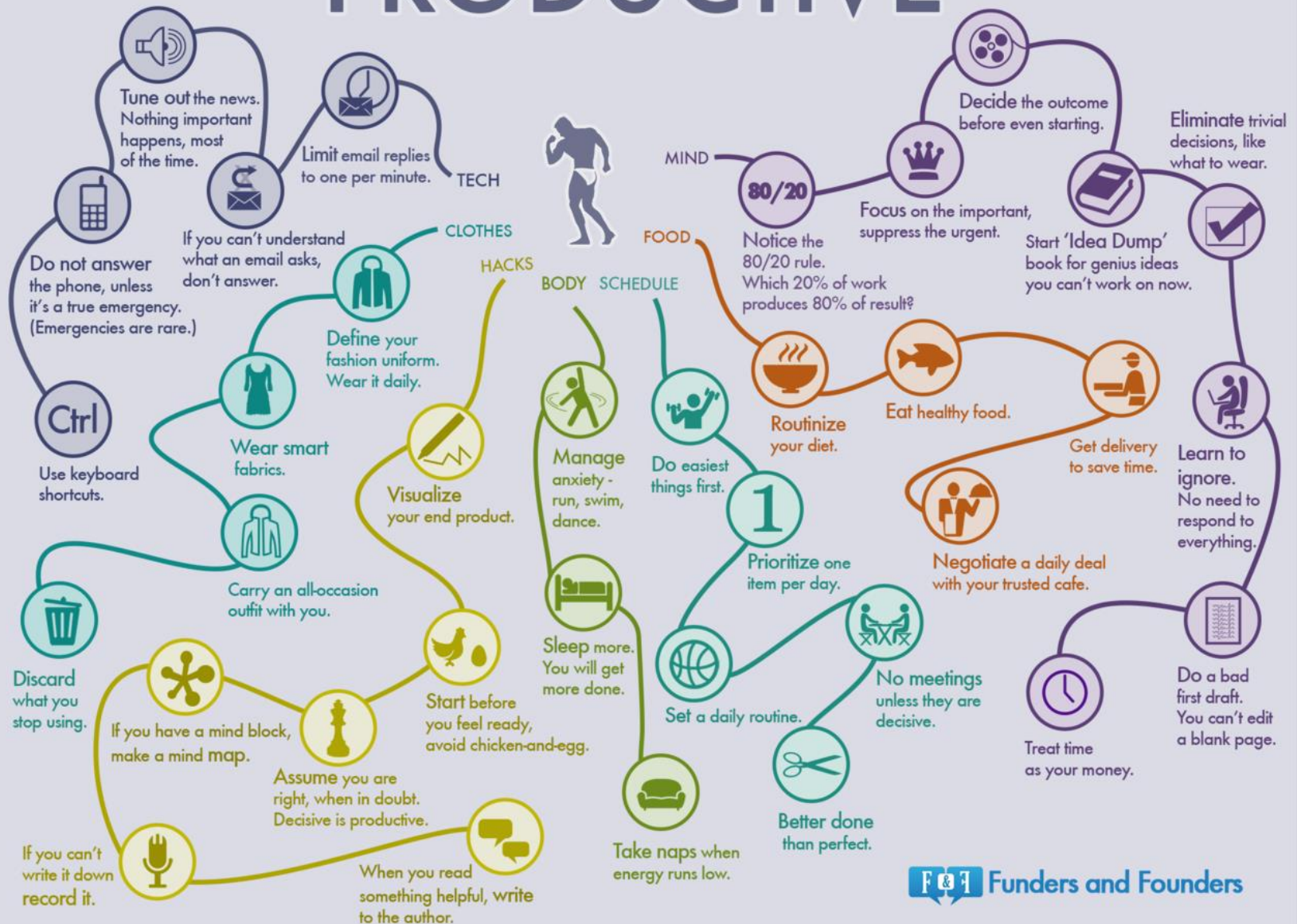


CAMPEONES DE ANSIEDAD

A G E N D A W E L L N E S S

HOW TO BE PRODUCTIVE

by Anna Vital





tiptype



V I D A A N T E R I O R

The background is a close-up, slightly blurred image of a digital display, likely a stock market ticker or a digital clock. It features various numbers in green and red, suggesting positive and negative values. The numbers are arranged in a grid-like pattern, with some numbers appearing larger and more prominent than others. The overall effect is one of digital data and financial activity.

AVERSIÓN

A PERDER

messi - Buscar con Google

← → ↻ https://www.google.com.ar/?gfe_rd=cr&ei=3FXCVaeNL6GB8QfEkbnADA&gws_rd=ssl#q=messi

Google

messi

messi

messi es un perro

messi la película

messi instagram

Cerca de 152 000 000 resultados (0,55 segundos)

En las noticias

 ¿Qué gusto tiene Messi? Así es el postre de la Pulga
Clarín - hace 4 minutos
Imaginemos la final del Mundial entre Brasil y Argentina, y Messi convierte el gol definitivo.

Messi y Neymar vuelven para el último ensayo
MARCA.com - hace 6 horas

Tata Martino: "Si yo fuese Messi, ya habría dejado de jugar con la selección argentina"
20minutos.es - hace 11 horas

Más noticias sobre messi

Leo Messi - Sitio Oficial
www.leomessi.com/ •
Sitio oficial de Leo Messi. ... PROXIMAMENTE. COMING SOON. © 2014 LEO MESSI.
info@leomessi.com · [clanka](#). by [clanka](#).

Leo Messi (@leomessi) • Instagram photos and videos
<https://instagram.com/leomessi/> •
Bienvenidos a la cuenta oficial de Instagram de Leo Messi / Welcome to the official Leo Messi Instagram account.

 Más imágenes

Lionel Messi
Futbolista

Lionel Andrés Messi Cuccittini, conocido también como Leo Messi, es un futbolista argentino, que también tiene nacionalidad española desde 2005. Juega como delantero en el F. C. [Wikipedia](#)

Fecha de nacimiento: 24 de junio de 1987 (edad 28). [Rosario](#)

Estatura: 1,70 m

Pareja: Antonella Roccuzzo (2008-)

Salario: 20 millones EUR (2014)

Hijos: [Thiago Messi](#)

Confederación de Fútbol Club Barcelona, 1992-2015. Fútbol Club Barcelona, 1992-2015. Fútbol Club Barcelona, 1992-2015.



ClarínX
MIENTE
Comunidad del INDEC







E F E C T O C E P I L L O D E D I E N T E S

(Y O A M O M I S
I D E A S)



¿ P O R Q U É E S T A N
I M P O R T A N T E E L
P E N S A M I E N T O
C R E A T I V O ?



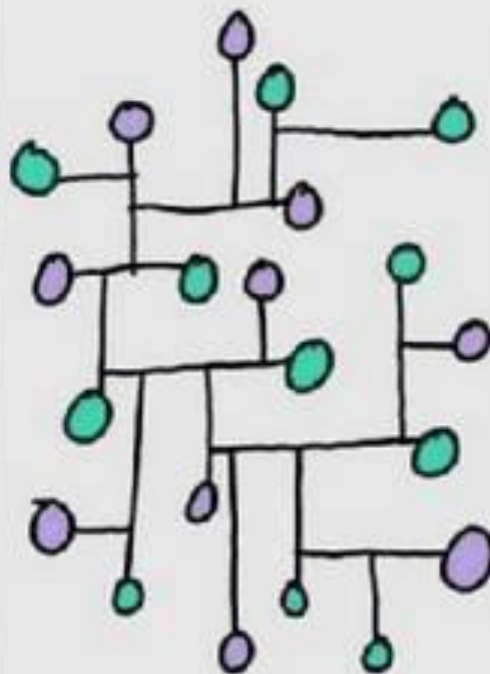


PENSAMIENTO LATERAL DISRUPTIVO

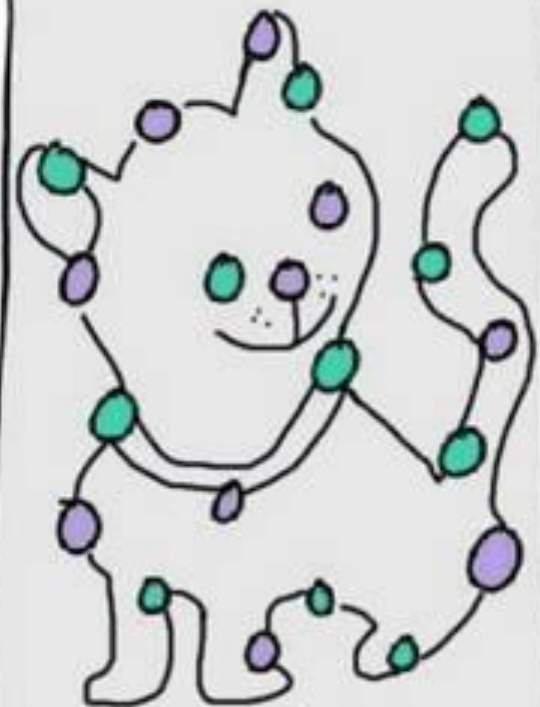
Knowledge



Experience



Creativity





[Golf Club MDQ (1920)]



"An insightful, wonderfully new take on the world from
one of my favorite thinkers." —MALCOLM GLADWELL

Originals



HOW
NON-CONFORMISTS
MOVE THE WORLD

Adam Grant

New York Times bestselling author of
Give and Take

Foreword by SHERYL SANDBERG

VU DEJA

CUESTIONAR LOS DEFAULTS

Juego de los 6 vasos





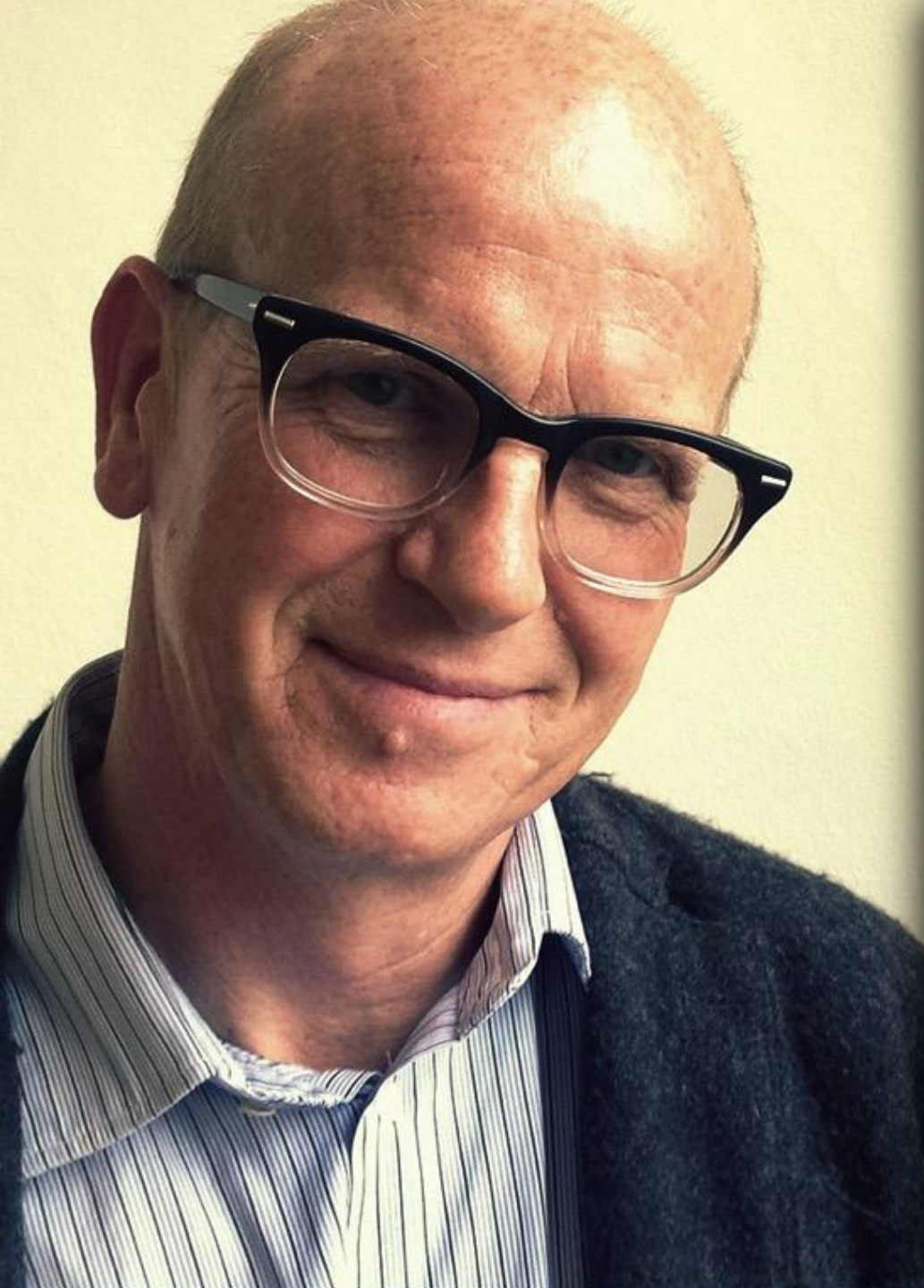
NUEVA DIMENSIÓN

DE CREATIVIDAD



B I G D A T A + C O O P E R A C I Ó N





LA INNOVACIÓN EN
EL SIGLO XX LLEGÓ
DE LA MANO DE
GENTE ESPECIAL,
HACIENDO
PROYECTOS
ESPECIALES EN
LUGARES
ESPECIALES.
ESTO YA NO ES ASÍ.

- CHARLES LEADBEATER -



Take aways

SEBASTIÁN CAMPANARIO ANDREI VAZHNOV



El viaje del **aprendizaje**

A man with short, dark, wavy hair is shown from the chest up, facing slightly to the right. He is wearing a light-colored, short-sleeved button-down shirt with a small grid pattern. A small, thin microphone is clipped to his shirt near the collar. He appears to be speaking or listening intently. The background is dark, and to the left, there is a large, out-of-focus image of a person's head and shoulders, also with a grid pattern, suggesting a presentation or a video screen.

- ANDREI VAZHN OV -



AUMENTO DE LA EFICACIA EN

"LA ZONA"

entre 500% y 700%

OJO

C O N A L G U N A S P A L A B R A S

~~REINVENCIÓN~~



A.Q

A D A P T A T I O N
Q U O T I E N T

LA CREATIVIDAD
ES UN JUEGO DE
NUMEROS

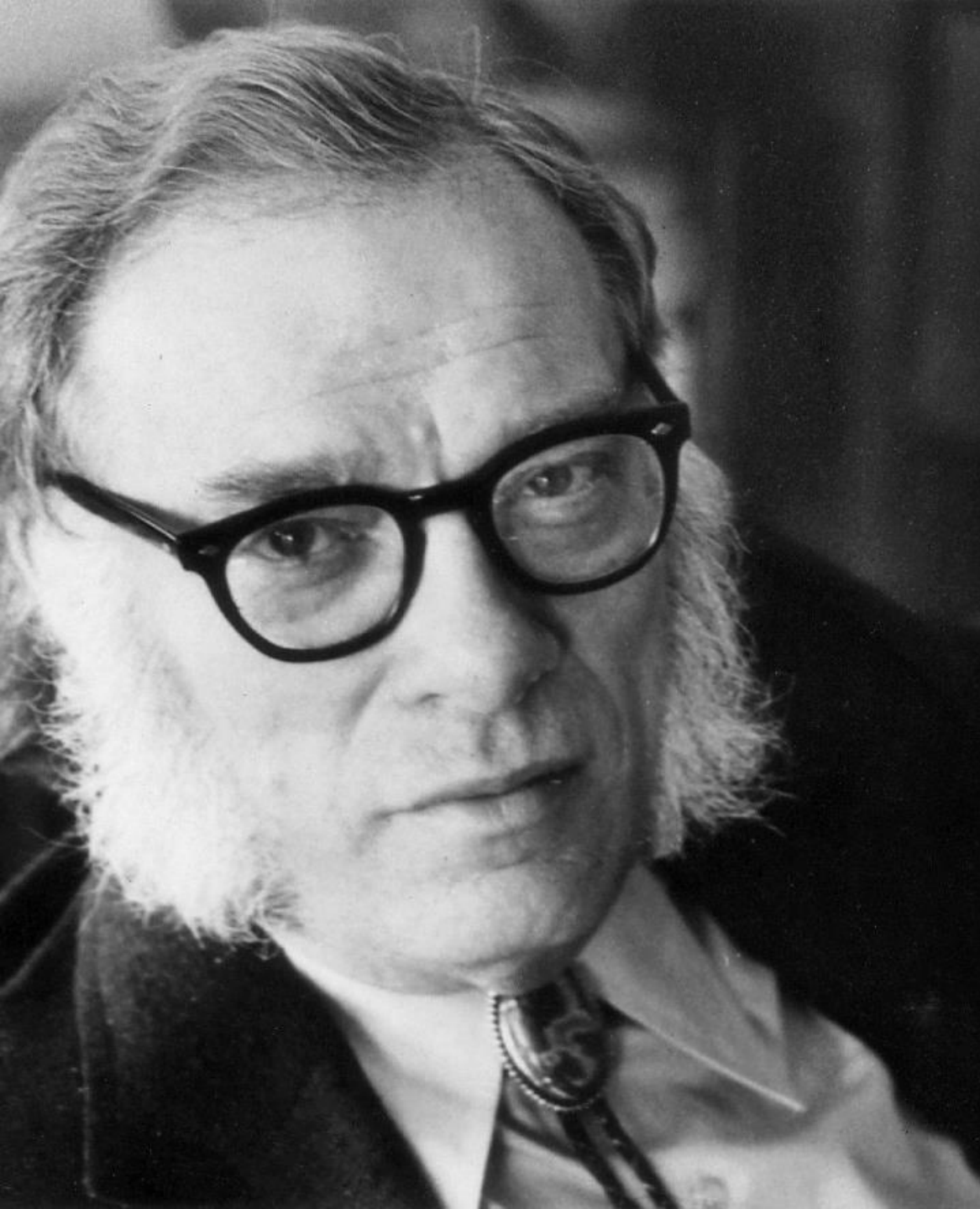


C A S O S D E P E R S I S T E N C I A

SUERTE

INTERACCIÓN CON EL AZAR:

PODEMOS AUMENTAR ESA
VELOCIDAD DE
EXPERIMENTACIÓN.



UNA
NOVELA
CADA
DOS
SEMANAS

- ISAAC ASIMOV -

T O D A C O N V I C C I Ó N
E S U N A C A R C E L

N I E T Z S C H E





LOST

Breve ejercicio y break

NO TODO ES
TECNOLOGÍA









TIPPING POINT EN TENDENCIAS CULTURALES

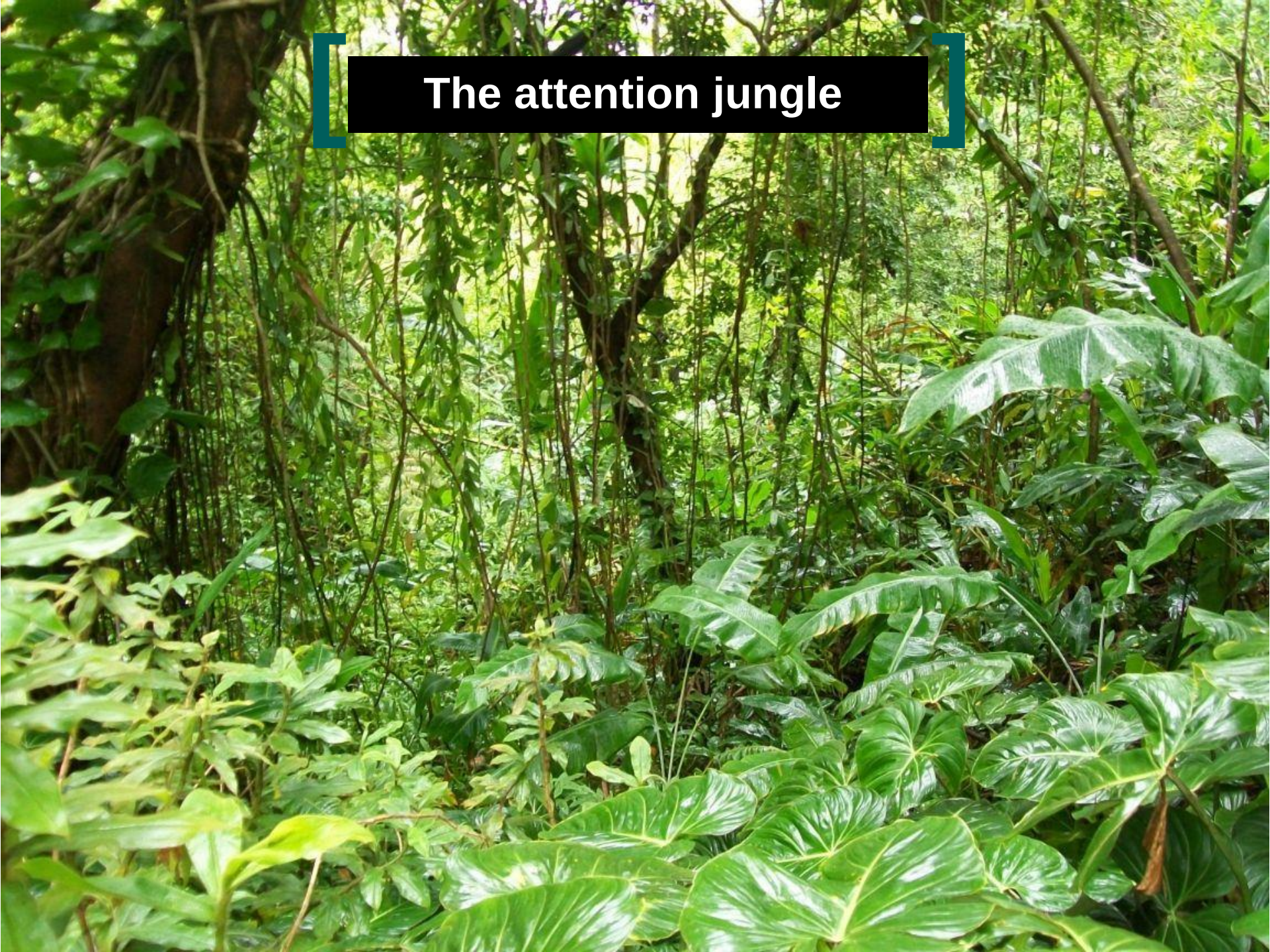
The background is a complex, abstract pattern of purple and black. It features a dense, fibrous texture that resembles a microscopic view of tissue or a close-up of a mineral surface. The purple is a deep, vibrant shade, while the black is a stark, solid color. The overall effect is one of organic complexity and depth.

INNOVACIÓN SILENCIOSA

**“Erase una
vez un proceso
disruptivo”**

**Territorio: Innovación,
creatividad, futuro cercano,
smart-thinking, cambio.**

Explosión Temática

A lush, dense tropical jungle scene. The foreground is filled with large, vibrant green leaves, some with prominent veins. In the background, numerous thin, vertical tree trunks and thick, brown vines hang down, creating a complex, layered structure. The overall atmosphere is one of a wild, untamed natural environment.

The attention jungle

**Vector clave:
El “interestingness”**

Es increíble:

The What a Fuck Economy

**(Difícil competir para las PR
tradicionales)**

**Dieta cognitiva
(Casos: Tesla debo,
sociedad del cansancio,
ageism)**

**Otro golpe a PR: fin de
intermediarios**

**Doble crisis de mediana
edad y gurúes que quedan
desnudos muy rápido**

Contra-tendencia / Mitos
(Comercio on line, destrucción
de empleo, start ups, cripto,
juventud, cooperación,
reinversión)

**Periodismo muy caro
(transversal, en inglés,
karma de tecnología)**

**La conversación es global
(Argentina tiene historias y
fuentes a la par)**

Pioneros locales

Historia de un "criptorromance" X

Seguro | <https://www.lanacion.com.ar/2050198-historia-de-un-criptorromance-la-argentina-y-la-moneda-digital>

Aplicaciones | Google | Register for an Epic

MENÚ

LA NACION

SUSCRIBITE | INGRESAR

LA NACION | ECONOMÍA | ACTIVIDAD ECONÓMICA

Historia de un "criptorromance": la Argentina y la moneda digital

 **Sebastián Campanario** SEGUIR
PARA LA NACION

Programadores y emprendedores se entusiasman con las nuevas tecnologías y las formas de pago que de ellas surgen; las crisis internas hicieron su aporte a esta confianza en lo virtual

6 de agosto de 2017

Comentar (37) | Me gusta | Compartir



BOCA
ESTADÍSTICAS
GOLES, PARTIDOS Y TARJETAS →

**REGISTRATE EN LA NACION Y
MEJORÁ TU EXPERIENCIA**

INGRESÁ

Seguí los temas y autores que más te

5:46 p.m. 9/5/2018

La buena noticia:

**[El buen story telling
nunca tuvo tanta eficacia.]**

**Jobs: “No hay nadie más
poderoso que el story-teller”
Robert Shiller: “Epidemias
narrativas”**

**Guerras, medidas económicas,
Profecías autocumplidas
(Bitcoin, vehículos
automanejados, etc)**

**En un mundo de
complejidad creciente,
reinan los filtros.**

**Las buenas historias son
filtros, bajan la ansiedad
frente al caos que nos
rodea.**

[Lo lineal nos tranquiliza.]

**Velocidad nunca vista (los
outlets son otros: quality
media)**

MENÚ

LA NACION

Washington, Macri jugó su última carta



Era el primer año de su mayor...

Carrió investigan a un banco por una supuesta



Estamos construyendo el nuevo viaducto de la línea Mitre.

Juntos estamos transformando la manera de movernos.



LA NACION | ECONOMÍA | QUÉ PASA EN LOS NEGOCIOS

En la era actual, reputación mata información



La realidad de los medios Modelo de negocios en crisis

FOTO: ROBERTO RUÍZ



Periodismo gráfico: La actividad en la Redacción es constante y se intensifica al acercarse la hora del cierre.



[El periodismo es hoy el]
mejor lugar para aprender



Curiosidad, rapidez, unir puntas

Los atletas de la curiosidad

www.lanacion.com.ar/1876512-los-atletas-de-la-curiosidad-extrema

MENÚ LA NACION ideas Pensamiento SEGUIR +

¿Cuál es tu ITLOOK? L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS

Los atletas de la curiosidad extrema

DOMINGO 06 DE MARZO DE 2016 Sebastián Campanario SEGUIR + PARA LA NACION

f t e 0

El detalle me lo hizo notar mi hermana Carmen luego de ver Primera plana, la película ganadora del Oscar: hay un gesto casi animal, automático, en los protagonistas del film cuando algo atrae su atención. Giran la cabeza bruscamente, abren más los ojos, tratan de intercambiar información en el "radio pasillo", se inquietan y revuelven en la silla cuando advierten que alguien inesperado entró en la pecera de jefe, paran todas las antenas disponibles. "Parecen perros, en alerta cuando oyen un sonido no habitual o cuando tuercen el cuello tratando de entender algo", me dijo mi hermana quien, hay que aclararlo, siente

Esperando a bucket.glanacion.com...

Spotlight-Equipo-t...jpg

COMPUMUNDO.com Samsung Galaxy S8 - \$20.999 ¡SIGUEN LAS CUOTAS! COMPRA EN 12 Y 18 CUOTAS FIJAS COMPRA YA

Argentina (233.733.11) Stock: 20

Mostrar todo

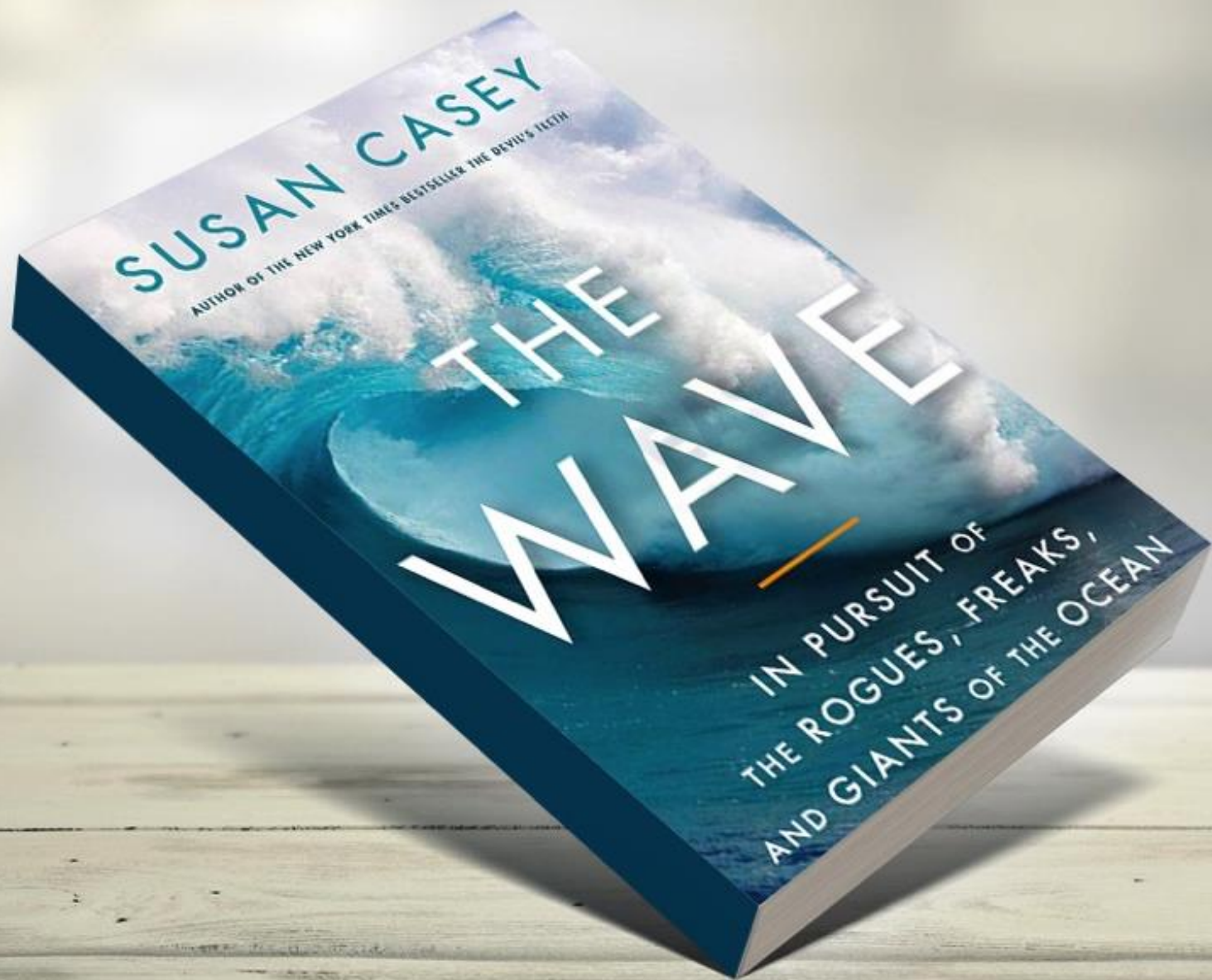
ES 10:19 a.m. 22/11/2017

**El futuro es de los mixers,
de los que tienden puentes.**



[Skills del siglo XXI con un]
modelo de negocios del
Siglo XX





SUSAN CASEY

AUTHOR OF THE NEW YORK TIMES BESTSELLER THE DEVIL'S TEETH

THE WAVE

IN PURSUIT OF
THE ROGUES, FREAKS,
AND GIANTS OF THE OCEAN







HAY QUE TENER
LA CABEZA
ABIERTA, PERO
NO TANTO
COMO PARA
QUE SE CAIGA
EL CEREBRO.

- RICHARD
FEYNMAN -

The background of the image features several large, dark purple ink splashes or clouds of smoke that billow upwards from the bottom, set against a lighter, medium-purple background. The splashes have a textured, organic appearance with various shades of purple.

¡GRACIAS!

@sebacampanario
sebacampanario@gmail.com

T E S L A

D E B O