

# Contenidos audiovisuales y periodismo:

una alianza contra la violencia de género

ADEPA



# Femicidios: cómo comunicarlos con perspectiva de género

Alejandra Benaglia

ADEPA



## Femicidios: cómo comunicarlos con perspectiva de género

Como comunicadoras y comunicadores sabemos que la palabra es el medio que utilizamos como base de nuestra profesión.

A través de ella contribuimos cotidianamente a la construcción de sentido. ¿Por qué? Porque como parte esencial de la sociedad tenemos la posibilidad de transformarla y modificar sus sentidos y significados.



DIANA RUSSELL

## Femicidio

El término **Femicidio** es político, es la denuncia de la naturalización de la violencia sexista en nuestra sociedad.

El Femicidio es la forma más extrema de violencia hacia las mujeres, es el asesinato cometido por un hombre hacia una mujer a quien considera de su propiedad. El concepto fue desarrollado por la escritora estadounidense **Carol Orlock** en 1974 y utilizado públicamente en 1976 por la feminista **Diana Russell**, ante el Tribunal Internacional de Los Crímenes contra las Mujeres, en Bruselas.

## Términos asociados

- **Femicidio vinculado**
- **Víctimas colaterales**

## ¿Qué es el travesticidio/transfemicidio?

- Expresión más visible y final de una cadena de violencias estructurales que responden a un sistema cultural, social, político y económico vertebrado por la división binaria excluyente entre los géneros.
- Continuum de violencias (expulsión del hogar, del sistema educativo, del sanitario y del mercado laboral, iniciación en la prostitución/el trabajo sexual, riesgo de enfermedades de transmisión sexual, criminalización, estigmatización social, patologización, persecución y violencia policial)
- Menguado horizonte de expectativas.

**FÍSICA**  
**PSICOLÓGICA**  
**SEXUAL**  
**ECONÓMICA**  
**ACOSO Y CIBERACOSO**  
**LABORAL**

**MATRIMONIO FORZOSO**  
**PATRIMONIAL**  
**SOCIAL Y SIMBÓLICA**  
**VICARIA**  
**MUTILACIONES GENITALES**  
**PERSECUCIÓN POR ABORTAR**  
**TRATA Y PROSTITUCIÓN**  
**INSTITUCIONAL**  
**CRÍMENES DE HONOR**

# Femicidios y transfemicidios: ¿cómo encaramos la información que nos llega? ¿cómo la transmitimos?

- ¿Brindamos la información en forma objetiva solo dando a conocer los datos del hecho?
- ¿Nos comunicamos con la familia, fuente primaria e indiscutida del hecho?
- ¿Evaluamos el contexto?
- ¿Evitamos los estereotipos?
- ¿Qué lenguaje usamos?

# Las víctimas



# Las víctimas



# Los victimarios

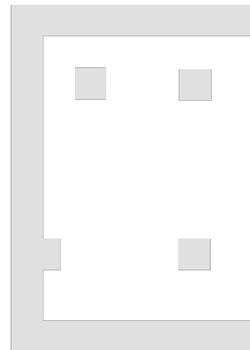
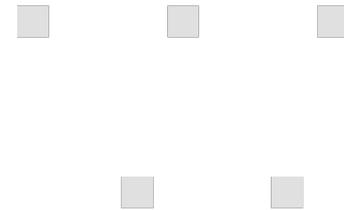


- **Conceptos a internalizar**
- **La violencia de género y su ciclo**



# Ejes para producir una noticia con respeto, responsabilidad y perspectiva de género

- **Imágenes**
- **Contenido**



# Videograph o zócalo



# Investigación responsable

## Una fanática de los boliches, que abandonó la secundaria

Melina es la mayor de cuatro hermanos. Su papá, ex policía, tiene poco contacto con ellos.

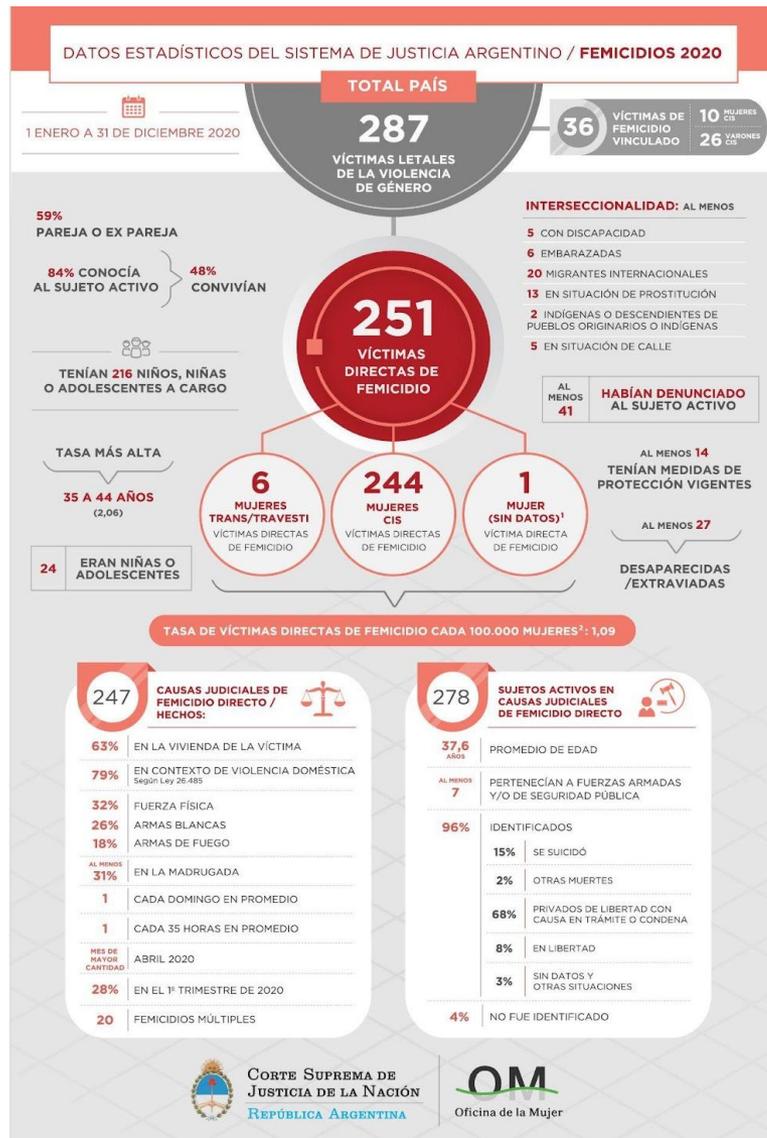


Belfie. La publicó la adolescente en uno de sus perfiles de Facebook.

# Fuentes válidas



# Fuentes válidas



## Sugerencias para abordajes respetuosos:

- **Evitar las frases hechas.**
- **Diferenciar lo importante de lo aleatorio.**
- **Marco legal.**

## Sugerencias para abordajes respetuosos:

- **Tener presentes los conceptos.**
- **Recordar el marco normativo de cada país.**
- **Consultar especialistas en género.**
- **Cuestionarnos, preguntarnos y no publicar si la noticia vulnera derechos.**

No es obligatorio saber, es obligatorio **aprender**.

No es solo lo que mostramos, sino también **lo que no mostramos**.

ADEPA



# MITOS sobre la violencia de género y el ciclo de la violencia

- **La mujer se queda con la pareja aunque la maltrate porque le gusta.**
- **Los hombres agreden porque son alcohólicos o drogadictos.**
- **Los hombres que maltratan están locos, enfermos o no se pueden controlar.**
- **Ella se lo buscó. Algo habrá hecho.**
- **Las peleas en una pareja son cosas privadas, no hay que meterse.**

## Sobre el mito: “**los hombres también**” sufren **violencia de género**.

*“¿Hay hombres que sufren violencia? Sí.*

*¿Hay mujeres violentas? Sí.*

*¿Y cuál es la novedad?*

*Las mujeres pertenecen al género humano por lo que tienen todos los atributos del **ser humano**. Lo que ellas no tienen en ninguna parte del mundo es un sistema socio-económico-cultural que privilegie la figura femenina por sobre la masculina.*

## Sobre el mito: “**los hombres también**” sufren **violencia de género.**

*“Solo existen sociedades patriarcales en donde las mujeres y otros cuerpos feminizados están en una posición de subordinación respecto de los varones y, por lo tanto, las violencias machistas simbólica, psicológica, física, económica, etc., que se ejercen contra ellas tienen aval social: **eso es la violencia de género, violencia machista al servicio de disciplinar a las mujeres y mantenerlas en situación de subordinación.***

*La violencia que ejerce una mujer contra un varón, de acuerdo a su intensidad y daño, **está tipificada en el código penal, pero no es violencia de género.**”*

**Enrique Stola, psiquiatra feminista.**

# ¿Cómo nos cuidamos cuando comunicamos?

1. Experimentar situaciones emocionales desafiantes (de estrés o traumáticas) no significa quedarse atrapado en ellas.
2. Las personas en los medios de comunicación deben entender que su trabajo es informar sobre lo que está pasando. Lxs periodistas trabajan codo a codo con personal de primeros auxilios (médicxs, policías, bomberxs) aunque a diferencia del resto no ha recibido un entrenamiento específico en su cuidado de sí para afrontar estas situaciones.

## ¿Cómo nos cuidamos cuando comunicamos?

4. Descanso, consciencia del estado actual, respeto de las horas de sueño y alimentación saludable. Caminar, oxigenarse, práctica de un deporte o participar de actividades al aire libre. Son cosas que olvidamos hacer.

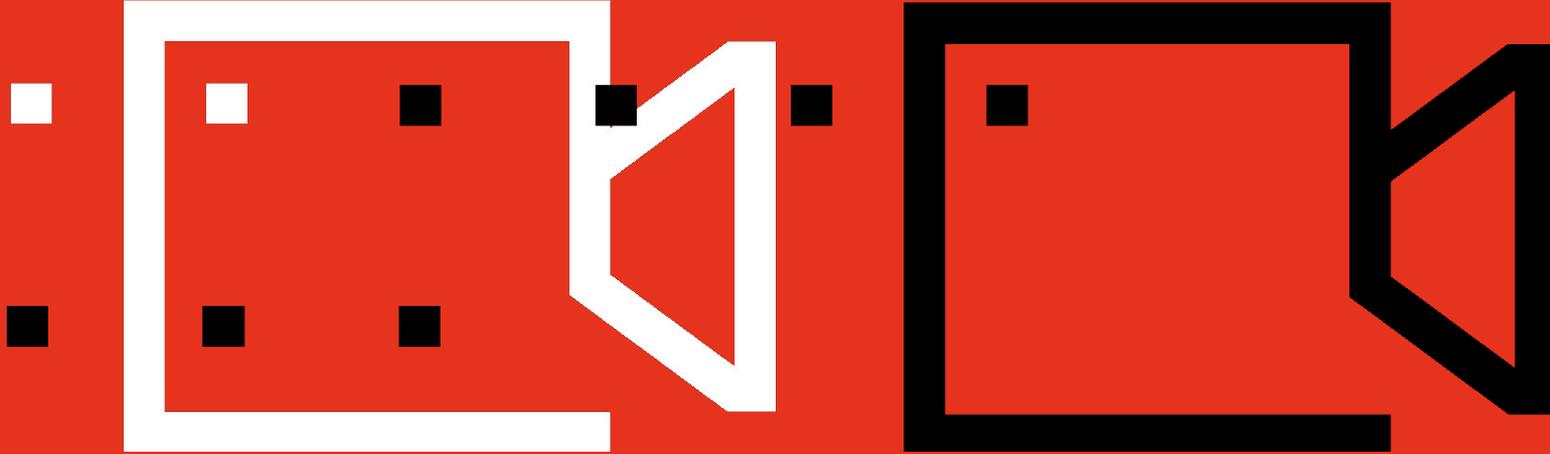
5. Buscar apoyo en compañerxs. Crear grupos de apoyo informales, compañeros de trabajo o amigos que trabajan como freelance.

6. Si las situaciones de estrés persisten, es importante buscar ayuda profesional.

Si no está en tus manos cambiar una situación que te produce dolor, siempre podrás escoger la actitud con la que afrontes ese sufrimiento.

— *Viktor Frankl*





# ¡Gracias por su atención!

Alejandra Benaglia

ADEPA



## Material extra

- <http://www.enperspectiva.com.ar/herramientas/>
- Manual de género para periodistas:  
[http://www.americlatinagenera.org/es/documentos/Folleto\\_ManualdeGenero.pdf](http://www.americlatinagenera.org/es/documentos/Folleto_ManualdeGenero.pdf)
- Buenas Prácticas en la Comunicación sobre Violencia de Género:  
<http://inadi.gob.ar/comunicacion/informes/informe-inadi-violencia-hacia-mujeres/>
- Buenas prácticas en la comunicación pública:  
[http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2011/12/LIBRO\\_BUENAS\\_PRACTICAS\\_WEB\\_baja.pdf](http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2011/12/LIBRO_BUENAS_PRACTICAS_WEB_baja.pdf)
- Hacia la construcción de un periodismo no sexista:  
[http://www.cimac.org.mx/cedoc/publicaciones\\_cimac/hacia\\_la\\_construccion.pdf](http://www.cimac.org.mx/cedoc/publicaciones_cimac/hacia_la_construccion.pdf)
- Noticias que salvan vidas: <http://www.manualgeneroperiodistas.amnistia.org.ar/>
- Tratamiento mediático en torno al 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer:  
<http://www.defensoria.org.ar/wpnoticiasphp/noticias.php?id=9268>
- Recomendaciones para la cobertura responsable de situaciones de violencia hacia niños, niñas y adolescentes:  
<https://www.unicef.org/argentina/spanish/RecomendacionesDP-UNICEF-violencia.pdf>