



Martín Etchevers: “Mientras haya medios que trabajen por acercarse profesionalmente a la verdad, tendremos más libertad en nuestro rol de ciudadanos”



**En Puerto Madryn:
Se constituyó el nuevo
Consejo Ejecutivo de
ADEPA, presidido por
Martín Etchevers.**

**Informe de ADEPA: La
IA, el periodismo y un
equilibrio que no debe
perderse.**



Martín Etchevers, presidente de ADEPA, en la comida de clausura de la 63ª Asamblea en Puerto Madryn.

Martín Etchevers: “Mientras haya medios que trabajen por acercarse profesionalmente a la verdad, tendremos más libertad en nuestro rol de ciudadanos”

El viernes 5 de septiembre, por la noche, se llevó a cabo en Puerto Madryn la comida de clausura de la 63ª Asamblea de ADEPA. El presidente de la entidad, Martín Etchevers, fue designado para un nuevo período en el cargo, y en la localidad chubutense dio un discurso ante directivos y representantes de medios de todo el país e invitados especiales para hacer un llamado a renovar el compromiso colectivo con la verdad, la democracia y el derecho de los ciudadanos a estar informados, resaltando que el periodismo tiene una actividad empresarial pero, ante todo, tiene una responsabilidad civil y democrática.

“Asumir la responsabilidad de hacer periodismo profesional nunca es sencillo. Los desafíos que enfrenta nuestra industria en la Argentina y en el mundo son múltiples y profundos. Lo pudimos comprobar en estos días de asamblea. Intensos, con debates enriquecedores, en los que hicimos balances, trazamos escenarios y exploramos estrategias para abordarlos”, comentó Etchevers.

En otro tramo de su mensaje, el titular de ADEPA vinculó la identidad patagónica con el espíritu de la prensa. “Hoy nos recibe el corazón de la Patagonia atlántica, esa tierra tan indómita como el buen periodismo.

Esa tierra que siempre estuvo abierta, desde el océano infinito, a nutrirse de lo diverso y lo innovador de otras latitudes. Desde la inmigración galesa hasta la bóer, que lejos de cualquier mirada romántica, tuvieron que superar tremendas vicisitudes y retos, de la naturaleza y de la historia, para establecerse y consolidarse. Nada fue fácil ni sencillo. Pero la voluntad superó los escollos. Como le sucede a tantos editores en este tiempo de turbulencias económicas, políticas y tecnológicas”, señaló.

“Ese espíritu chubutense y patagónico —de resiliencia, innovación, esfuerzo y convicción frente a la adversidad— es también el que define a nuestros anfitriones, ADNSUR y Canal 12, y del que estamos llamados a nutrirnos como medios. La resiliencia, la innovación, el esfuerzo y la convicción son el combustible fundamental de la industria periodística, que como decimos siempre, tiene una responsabilidad empresarial pero, ante todo, tiene una responsabilidad cívica y democrática, expresada por nuestros padres fundadores en la Constitución Nacional. Una responsabilidad como voz articulada del interés y el debate público, como contrapeso a los abusos de poder, como herramienta de transparencia y rendición de cuentas. Haciéndose cargo y dando la cara, no desde el anonimato, la propaganda o el mero hostigamiento que facilitan las redes —bienvenidas,



Ana Tronfi, fundadora de ADNSUR.

por otra parte, para ampliar los canales de participación e involucramiento de los ciudadanos—”, agregó Etchevers.

Después de tres días de Asamblea, donde expositores internacionales y nacionales debatieron sobre la actualidad de la industria periodística y la irrupción de la IA en los medios, Etchevers reflexionó: “Como en cada una de nuestras asambleas, la de Madryn puso sobre la mesa los grandes desafíos de nuestra agenda presente y futura. Reafirmamos que no hay democracia plena sin periodismo libre, sin diversidad de voces, sin medios y periodistas que puedan ejercer su tarea con independencia y sin entornos violentos, ni verbales ni físicos. Cada vez que se hostiga a un medio o un periodista, cada

vez que se lo discrimina en cualquier sentido desde el poder, no sólo se agravia al afectado en particular, sino que se deterioran las bases para el ejercicio de toda la profesión, se desincentiva la tarea periodística”.

En el cierre de su intervención, el presidente de ADEPA hizo un llamado a que los medios de

todo el país se sigan aferrando a los valores del periodismo en un escenario con dificultades e incógnitas para el devenir de la industria. “Sabemos que los desafíos son enormes: la polarización, la desinformación, la violencia verbal y digital, las presiones económicas, la concentración de la publicidad en manos de plataformas globales. Pero también sabemos que tenemos fortalezas: nuestra diversidad, nuestra tradición de servicio a la sociedad, nuestra capacidad de innovar y de adaptarnos”, remarcó. “Mientras haya medios que trabajen por acercarse profesionalmente a la verdad, todos tendremos más libertad en nuestro rol de ciudadanos. Porque la verdadera libertad exige información. Y mientras haya alguien que quiera conocer y comprender los hechos, el periodismo seguirá siendo indispensable”, finalizó.



Ignacio Torres, gobernador de Chubut, en la comida de clausura de la 63ª Asamblea de ADEPA en Puerto Madryn.

Ana Tronfi: Se discute democráticamente

Por su parte, Ana Tronfi, fundadora de ADNSUR, agradeció a los medios de todo el país que se sumaron al encuentro en Puerto Madryn, y agregó que “ha sido un privilegio ser anfitriones de la Asamblea de ADEPA. Esta asociación es uno de esos lugares donde hay personas muy distintas con posiciones diferentes pero donde todas las grietas se sanan, se discute democráticamente y se piensan soluciones”, reflexionó.

En el evento de clausura de la Asamblea de ADEPA, realizado en el hotel Rayentray, participaron autoridades provinciales, como el gobernador Ignacio Torres, su vice, Gustavo Menna; el intendente de Puerto Madryn, Gustavo Sastre; y sus pares de Rada Tilly, Mariel Peralta; de Comodoro Rivadavia, Othar Macharashvili; de Trelew, Gerardo Merino; de Rawson, Damián Biss; y de Dolavon, Dante Bowen. También asistieron legisladores provinciales de todo el espectro político local.

En su mensaje, el gobernador Ignacio Torres destacó la importancia de la calidad institucional como base de cualquier proyecto de país. “Estamos muy orgullosos de nuestra provincia y muy contentos de que ADEPA haga aquí una vidriera de esa Argentina que produce y genera. La calidad institucional no es una consigna vacía de campaña, sino el cimiento de cualquier

construcción ciudadana. Garantizar previsibilidad, seguridad jurídica y políticas de Estado es la única manera de crecer de verdad”, expresó.

Torres: Importancia de la calidad institucional

El gobernador de Chubut también recordó los desafíos recientes de la provincia y las reformas impulsadas en materia de transparencia: “Chubut atravesó la crisis educativa más grande de la historia de nuestro país, con apenas un año y medio de clases en seis años, y casos de corrupción que nos avergonzaron como chubutenses. Necesitamos dar vuelta la página de la desidia y la corrupción y mostrar que somos una provincia seria. Por eso avanzamos con leyes pioneras, como ficha limpia, extinción de dominio, transparencia en la obra pública y, sobre todo, la eliminación de los fueros, que representan el paradigma de los privilegios. Es el pueblo

chubutense el que marcará este hito”, señaló.

Torres también se refirió a cómo las nuevas tecnologías influyen en la vida pública. “En este contexto de democratización de la información, cuando un ciudadano en vez de informarse busca reafirmar lo que cree y los algoritmos amplifican esto, lo que estamos cultivando es el fanatismo, y eso es lo que enceguece a la sociedad”, advirtió.

Sastre: Trabajar en libertad

Finalmente, el intendente de Puerto Madryn, Sastre, subrayó que la ciudad estaba muy orgullosa de recibir a los medios de todo el país y a ADEPA para realizar su asamblea. Y agregó: “El buen periodismo necesita trabajar en libertad y, quienes tenemos responsabilidades públicas, debemos empezar a desterrar definitivamente estas cuestiones que censuran al periodismo”.



Gustavo Sastre, intendente de la ciudad de Puerto Madryn.



Al cierre de la Asamblea, ADEPA designó a sus nuevas autoridades para 2025/2026.

PUERTO MADRYN

Se constituyó el nuevo Consejo Ejecutivo de ADEPA

Al cierre de la Asamblea de ADEPA realizada en la ciudad de Puerto Madryn el día 5 de septiembre, se procedió a la elección del Consejo Ejecutivo que tendrá a su cargo la conducción de la entidad por el período 2025-2026.

Presidente

Martín Etchevers
(Clarín, Buenos Aires)

Vicepresidente 1°

Diego Fuentes
(Diario Huarpe, San Juan)

Vicepresidente 2°

Pablo Deluca
(Infobae, Buenos Aires)

Secretaría General

Ana Tronfi
(ADN Sur, Comodoro Rivadavia)

Secretario de Organización

Luis H. Tarsitano
(El Tribuno, Salta)

Secretario de Relaciones Institucionales

Agustino Fontevecchia
(Perfil, Buenos Aires)

Secretario de Actas

Nahuel Caputto
(El Litoral, Santa Fe)

Tesorero

Juan Carlos Fernández Llano
(El Libertador, Corrientes)

Profesorero

Marcelo Almada
(Misiones Online, Posadas)

Vocales titulares

1° José Claudio Escribano
(La Nación, Buenos Aires)

2° Guillermo Ignacio
(TSN Necochea, Necochea)
3° Miguel Gaíta
(La Palabra, Berazategui)
4° Carlos Azzariti
(Página 12, Buenos Aires)
5° Héctor Lebensohn
(Democracia, Junín)
6° Juan A, Boglione
(Nueva Rioja, La Rioja)

Vocales suplentes

1° Valeria Zitelli
(El Ancasti, Catamarca)
2° Federico Torres
(Río Negro, Gral. Roca)
3° Cecilia Gargatagli
(Mirador Provincial, Santa Fe)
4° Carlos Valentini
(El Diario de Pringles, Cnel. Pringles)
5° Tomás Vio
(Diario Olé, Buenos Aires)
6° Diego Garazzi
(Hola Argentina, Buenos Aires)

Comisión de Libertad de Prensa e Información

Presidente

Daniel Desein
(La Gaceta, Tucumán)

Comisión de Asuntos Económicos y Resoluciones

Presidente

Carlos Marino
(Letra P, Buenos Aires)

Vicepresidente

Carlos Valentini
(El Diario de Pringles, Cnel. Pringles)

Comité Estratégico

Presidente

Guillermo Ignacio
(TSN Necochea, Necochea)

Comisión de Premios “Federico C. Massot”

Presidente

José Claudio Escribano
(La Nación, Buenos Aires)

Comisión de Capacitación Multiplataforma

Presidente

Carlos Jornet
(La Voz del Interior, Córdoba)

Comisión de Desarrollo Digital

Presidente

Tomás Vio
(Olé, Buenos Aires)

Vicepresidenta

Ana Ortíz
(Infocielo, La Plata)

Comisión de Desarrollo de Medios Locales

Presidente

Francisco Muñoz
(OPI Santa Cruz, Río Gallegos)

Vicepresidenta

Ramona Maciel
(La Voz del Pueblo, Tres Arroyos)

Comisión de Relaciones Internacionales

Presidente

Gustavo Ick
(El Liberal, Sgo. del Estero)

Vicepresidente

Ignacio Fianza
(La Política Online, Buenos Aires)

Comisión de Marcas de Verdad

Presidente

Diego Dillenberger
(Imagen, Buenos Aires)

Comisión de Diversidad

Presidenta

Bárbara Read
(La Mañana, Formosa)

Comisión de Propiedad Intelectual

Presidente

Diego Garazzi
(Hola Argentina, Buenos Aires)

Vicepresidente

Nahuel Caputto
(El Litoral, Santa Fe)

Comisión de Socios

Presidente

Miguel Gaíta
(La Palabra, Berazategui)

Secretario

Emilio Magnaghi
(Ciudadano News, Mendoza)

Comisión de Difusión

Presidente

Hugo Ferrer
(La Opinión Austral, Río Gallegos)

Comisión Revisora de Cuentas

Titulares

Miguel Gaíta, Sergio Ducca
y Diego Garazzi

Suplente

Cecilia Gargatagli

Servicio de Orientación Legal

Libertad de Prensa

Carlos Laplacette

Propiedad Intelectual

Nicolás Novoa

Servicio de Orientación

Tributaria

Sergio Ducca

Director Ejecutivo

Andrés D’Alessandro

Gerente General

Gabriel Matijas

El nuevo Consejo Ejecutivo fue elegido por los miembros de la Junta de Directores a través de la elección realizada el viernes por la tarde.





Puerto Madryn, una asamblea histórica en la que se debatió el presente y el futuro de la industria

Durante tres días, del 3 al 5 de septiembre, Puerto Madryn fue escenario de la actividad anual más importante que tiene ADEPA en su agenda institucional. La 63ª Asamblea General analizó la situación de las libertades de expresión y de prensa en nuestro país, emitió un informe sobre lo acontecido en el último semestre en la materia, y dio espacio para debatir sobre la situación de la industria periodística en Argentina y en el mundo.

El primer día se reunió el Consejo Ejecutivo (ver aparte), en el cual el presidente Martín Etchevers dio la bienvenida a los participantes junto a los directivos de los medios anfitriones, ADN Sur y Canal 12. Para conocer en profundidad la historia de la provincia de Chubut, Nelcys Jones, profesora de historia, vicepresidente de la Asociación

Cultural Galesa e integrante del Centro de Estudios Históricos de Puerto Madryn, compartió la historia de los orígenes de la provincia y las corrientes migratorias que se asentaron en el territorio patagónico. También estuvieron presentes Giuliano Vestuti, integrante de la Cámara Flota Amarilla del Chubut (CAFACH) y Agustín de la Fuente, presidente de la Cámara Argentina Patagónica de Industrias Pesqueras (CAPIP), quienes contaron los detalles de la actividad pesquera en la provincia y su impacto en la economía nacional.

Balance y desafíos

En la jornada del jueves 4, se dio a conocer el Informe de Presidencia, en el cual Etchevers manifestó que “la defensa de la libertad de expresión y del

Ana Tronfi, Martín Etchevers, Daniel Dessein y Francisco Muñoz en la segunda jornada de la 63ª Asamblea General de ADEPA.

periodismo profesional trasciende fronteras geográficas y sectoriales, y constituye un patrimonio irrenunciable de todos los ciudadanos argentinos”. Y subrayó: “Nuestro trabajo, también en este año, apuntó a eso: a que la sociedad –impactada en todo el mundo por agoreros de distintos ámbitos sobre el ocaso del periodismo—, pudiera recordar nuestra misión, para qué estamos, y qué logros comunes de alto valor institucional, social y humano han tenido su origen, o han sido posibles gracias al trabajo del periodismo”.

Gestión eficiente

Luego, se pusieron en consideración y fueron aprobados por unanimidad por parte de los asambleístas, la Memoria, el Balance General, la Cuenta de Gastos y de Recursos e Inventario al 30 de junio de 2025, como así también el informe semestral de Tesorería, dado a conocer por parte del tesorero, Francisco Muñoz. Allí se consignó que el ejercicio muestra una mejora significativa respecto al año anterior, en un contexto de inflación sensiblemente menor. La evolución de ingresos y gastos fue equilibrada, y la diferencia principal respecto de 2024 se explica por los resultados financieros y por tenencia, que este año fueron positivos y contribuyeron a un resultado final superavitario.

Muñoz destacó que “ADEPA ha mantenido su política de ajus-

tar las cuotas sociales en porcentajes menores a la inflación, como una forma concreta de colaborar con sus asociados. A pesar de esta decisión, la solidez económico-financiera de la entidad se mantiene firme”. Esto conlleva a una política activa de generación de nuevos ingresos a través de los socios institucionales, con el objetivo de seguir prestando más y mejores servicios. En este ejercicio se puso en marcha también un proyecto financiado por International Fund for Public Interest Media (IFPIM), que promueve una agenda de sustentabilidad para los medios de comunicación, capacitación y formación profesional de sus integrantes, y la protección de la propiedad intelectual como valor esencial de los contenidos informativos.

Según el informe, ADEPA conserva una situación económica sólida, con inversiones diversificadas y sin deudas. Muñoz agradeció la colaboración de los socios, el equipo de trabajo de la institución y al titular del Servicio de Orientación Tributaria, contador Sergio Ducca, por su dedicación y seguimiento de la evolución de las cuentas, que hacen posible la gestión eficiente de la entidad.

Luego, el presidente informó la integración de las comisiones que trabajaron durante la Asamblea: Libertad de Prensa e Información; Asuntos Económicos y Resoluciones; Poderes; Receptora de Votos; y Escrutadora.

Todas las actividades de la Asamblea se llevaron a cabo en los salones del Hotel Rayentray.

Renovación institucional

Esa segunda jornada, por la tarde, luego de actividades de capacitación (ver aparte), se procedió a la elección de los nuevos integrantes de la [Junta de Directores](#), que como todos los años se renueva por tercios. Finalizado el escrutinio, resultaron electos los 15 nuevos miembros de la Junta: Claudia Bogado; Martín Etchevers; Luis Tarsitano; Héctor Lebensohn; Valeria Zitelli; Valentina Aldrey; Tomás Vio; Miguel Gaíta; Emilio Magnaghi; Carlos Marino; Cecilia Gargatagli; Juan Bogliione; Vito Scaglione; Juan Carlos Schroeder; y Juan Ignacio Elías.

El viernes 5 fue el turno de la lectura y aprobación de los informes de las comisiones y los dictámenes. Primero fue el turno de la Comisión de Libertad de Prensa, a cargo de Daniel Dessenin (ver aparte); seguido por Pablo Deluca, a cargo de Asuntos Económicos y Reso-

luciones; Carlos Jornet, por Capacitación Multiplataforma; José Claudio Escribano, por Premios; Tomás Vio, por Desarrollo Digital; Juan Carlos Fernández Llano, por Desarrollo de Medios Locales; Diego Garazzi, por Propiedad Intelectual; y Miguel Gaíta, por Socios.

En el caso de Socios, el titular de la comisión informó que ingresaron en el último semestre: Mendoza Today (Mendoza); Radio Ciudadano News (Mendoza); y El Pueblo (Villaguay), como socios activos; y como adherentes Revista LIAHONA (CABA); y Diarios Bonaerenses (DIB), de La Plata. Por otra parte, se dieron las bajas de los socios activos Diario del Viajero, de CABA; Infozona, de La Plata; Puntal, de Río Cuarto; La Opinión, de Rafaela; Ser Argentino, de San Isidro; y Fotorevista, de CABA. S.A; y de los adherentes S.A. Wahren (San Isidro); Télam (CABA); y Comunicación Editorial Gráfica Argentina (CABA).



LA IA RECONFIGURA EL ECOSISTEMA INFORMATIVO ARGENTINO

**LOS MEDIOS
DEBEN ADAPTARSE SIN PERDER
SU ESENCIA**



INFORME DE ADEPA

La IA, el periodismo y un equilibrio que no debe perderse

La semana pasada, durante la Asamblea realizada en Puerto Madryn, ADEPA presentó un exhaustivo informe que traza un mapa sobre el uso y la adopción actual de la inteligencia artificial (IA) en las redacciones del país. El trabajo destaca cómo los medios de comunicación argentinos buscan un equilibrio crucial entre la innovación tecnológica y la preservación de la esencia irrenunciable del periodismo de calidad.

El documento se encuentra disponible para descargar en [castellano](#) e [inglés](#).

El estudio de ADEPA, realizado en colaboración con el Fondo Internacional para Medios de Interés Público (IFPIM), subraya que la IA

está reconfigurando profundamente el ecosistema informativo e impone una lógica de cambio permanente que tensiona las prácticas y modelos de negocio del periodismo.

Sin embargo, esta transformación no puede ser motivo de pasividad, sino una interpelación para sostener un periodismo riguroso, confiable y ético aun en medio de las turbulencias, advierte ADEPA.

La investigación, basada en entrevistas con referentes de 20 medios argentinos de diversas escalas y geografías, realizadas durante el primer semestre de 2025, visibiliza buenas prácticas y desafíos, y expresa un anhelo

Durante la 63ª Asamblea de ADEPA en Puerto Madryn, presentamos un exhaustivo estudio sobre el uso de IA en las redacciones, basado en entrevistas a referentes de 20 medios argentinos.

compartido: que sea el periodismo de calidad el que marque el rumbo de esta transformación.

Una de las principales conclusiones es que la IA se posiciona como una herramienta poderosa para optimizar procesos y reducir tiempos de trabajo, además de permitir a los periodistas enfocarse en contenidos de mayor calidad y producciones originales.

No obstante, el informe es enfático: la supervisión y la autoría humana son una prioridad innegociable en todos los procesos que involucran estas tecnologías. Un referente de un medio nacional entrevistado afirmó: «Encontramos que los modelos no son perfectos, que siempre requieren supervisión humana».

Aunque la industria carece de protocolos unificados, muchos medios elaboraron documentos internos con lineamientos sobre el uso ético de la IA, análogos a los manuales de estilo. Existe un consenso generalizado sobre la necesidad de definir un «consenso básico de principios compartidos» que sirva de guía, adaptable a la realidad de cada redacción. En abril pasado, [ADEPA lanzó su propia guía de recomendaciones](#), y en agosto la entidad [adhiere a los principios para preservar la integridad de las noticias en la era de la IA](#).

[Enlace a la nota completa.](#)

INFORME DE LA COMISIÓN DE LIBERTAD DE PRENSA E INFORMACIÓN



Informe semestral de Libertad de Prensa: “El periodismo, herramienta para la sociedad democrática”

Durante la Asamblea en Puerto Madryn, ADEPA emitió su reporte semestral de Libertad de Prensa, en el que analizó el contexto actual de la Argentina y del mundo, marcado por una aceleración histórica y por nuevos desafíos para la labor periodística y la calidad del debate democrático.

El informe advierte que fenómenos globales como la desinformación y la irrupción de la inteligencia artificial se mezclan con particularidades locales, poniendo en riesgo la capacidad de la ciudadanía de distinguir entre lo verdadero y lo falso. “La democracia requiere discernimiento, intención y libertad en cada acto comicial. Y el periodismo debe

potenciar sus reflejos y procedimientos para destilar el flujo de contenidos de interés público que circulan en coyunturas como la actual”, señaló Daniel Dessein, presidente de la Comisión de Libertad de Prensa de ADEPA, durante la lectura del documento, que fue aprobado por unanimidad por representantes de medios de todo el país.

Respecto del impacto de la inteligencia artificial, ADEPA remarcó que esta tecnología multiplica las dificultades para reconocer la verdad, a la vez que amenaza los derechos de autor y la sustentabilidad de la industria periodística. En ese marco, la entidad adoptó y promueve cinco principios impul-

Ana Tronfi, Martín Etchevers, Daniel Dessein y Pablo Deluca en la 63ª Asamblea de ADEPA en Puerto Madryn.

sados por la Asociación Mundial de Editores de Noticias (WAN-IFRA) y la Unión Europea de Radiodifusión: la autorización previa de los creadores para el uso de contenidos en modelos de IA; el reconocimiento justo de su valor; la precisión y atribución clara a las fuentes originales; la pluralidad de medios como base para herramientas de IA más robustas; y el diálogo formal entre empresas tecnológicas y organizaciones de noticias para desarrollar estándares de seguridad, precisión y transparencia. “ADEPA reafirma su compromiso con la defensa del periodismo como bien público y con la necesidad de un marco normativo que garantice un entorno digital justo, equilibrado y seguro”, añadió Dessein.

[Descargar el informe completo.](#)



Todas las actividades de ADEPA en Puerto Madryn: Debates, capacitaciones y mucho más

La semana pasada los directivos y representantes de los medios de todo el país se dieron cita en Puerto Madryn. Fue la segunda vez que ADEPA celebró una asamblea anual en la provincia de Chubut (la primera vez fue en 1970, en Trelew).

El motivo central de la Asamblea fue analizar la situación de las libertades de expresión y de prensa en nuestro país, y se emitió un informe sobre lo acontecido en el último semestre. Asimismo, se debatió sobre la situación de la industria periodística en Argentina y en el mundo, a raíz de los desafíos a la sustentabilidad de los medios a partir de la evolución de la inteligencia artificial.

Pero también hubo actividades de capacitación y exposicio-

nes que suscitaron la atención y participación de todos los asambleístas.

Para conocer en profundidad la historia de la provincia de Chubut, ADEPA invitó a Nelcys Jones, profesora de historia, vicepresidente de la Asociación Cultural Galesa e integrante del Centro de Estudios Históricos de Puerto Madryn. En su exposición compartió la historia de los orígenes de la provincia y las corrientes migratorias que se asentaron en el territorio patagónico.

También estuvieron presentes Giuliano Vestuti, integrante de la Cámara Flota Amarilla del Chubut (CAFACH) y Agustín de la Fuente, presidente de la Cámara Argentina Patagónica de Industrias Pesqueras (CA-

La 63ª Asamblea General Ordinaria de ADEPA se llevó a cabo del 3 al 5 de septiembre en Puerto Madryn.

PIP), quienes contaron los detalles de la actividad pesquera en la provincia y su impacto en la economía nacional.

Las capacitaciones contaron con especialistas locales e internacionales. Estuvieron presentes expositores como Pepe Cerezo (director de Evoca media y fundador de Digital Journey, España), Ismael Nafría (periodista, escritor y consultor español), Majo Iriarte (gerente de alianzas con medios de Google para Argentina), Claudia Báez (cofundadora y exdirectora del medio digital Cuestión Pública), Miguel Carvajal (director de la Maestría en Periodismo de Innovación de la Universidad Miguel Hernández, España), Fabián Calle (Senior Fellow Florida International University y director del Instituto de Seguridad Internacional y Asuntos Estratégicos del CARI), José Jorge García Gómez (gerente Global de Preventa de Protecmedia, España), Gastón Serralta (CEO de Dosunos), Fernanda Kobelinsky (editora general de Infobae América), Marina Dragonetti (jefa de producto digital y editora de newsletters de Clarín), Diego Japas (prosecretario de redacción en La Nación) y Ezequiel Franco (director digital de O221, La Plata).

[Enlace](#) para acceder a la transmisión de las actividades en Youtube.

[Enlace para ver todas las fotos.](#)





El Consejo Ejecutivo deliberó en Puerto Madryn antes del comienzo de la asamblea

El Consejo Ejecutivo de ADEPA se reunió el 3 de septiembre en Puerto Madryn, en la jornada previa a la apertura de la 63ª Asamblea de la entidad. El encuentro tuvo lugar en los salones del Hotel Rayentray y fue presidido por Martín Etchevers, titular de la institución.

Durante la apertura, Etchevers dio la bienvenida a los consejeros y destacó la labor de los medios anfitriones —Canal 12 de Chubut y ADNSUR— por “el profesionalismo y el empuje innovador con que acompañan esta asamblea”. A su vez, recordó los antecedentes históricos de ADEPA en la provincia, desde la asamblea realizada en Trelew en 1970 hasta la visión pionera de referentes como Luis Feldman Josín, fundador del diario Jornada.

En nombre de los anfitriones, Javier Bezunarte, director de Canal 12, señaló que “es un honor recibirlos en nuestra tierra, un espacio que conjuga historia, diversidad cultural y una mirada hacia el futuro”. En sintonía, Ana Tronfi, secretaria general de ADEPA y fundadora de AD-

NSUR, expresó que “esta asamblea es una experiencia colectiva que nos enriquece a todos, en un entorno único como el que ofrece nuestra ciudad y nuestra región patagónica”.

Libertad de prensa, un eje central

Uno de los puntos salientes de la reunión fue el informe de la Comisión de Libertad de Prensa, a cargo de Daniel Desein, que se refirió al rechazo de ADEPA frente a la decisión judicial que prohibió la difusión de audios presuntamente grabados en la Casa de Gobierno.

Etchevers advirtió que esta medida “constituye un caso de censura previa, incompatible con la Constitución Nacional”, y subrayó la postura histórica de la entidad: “ante la publicación de información, pueden existir responsabilidades ulteriores, pero nunca medidas preventivas que limiten su difusión”.

En la misma línea, Guillermo Ignacio, presidente del Comité Estratégico, evocó anteceden-

tes de los años ochenta, cuando un fallo judicial intentó impedir la publicación de una solicitada vinculada a hechos de la dictadura. “Entonces, como ahora, ADEPA sostuvo que sólo pueden existir responsabilidades ulteriores, pero nunca censura previa”, afirmó. También recordó las declaraciones de la entidad en defensa de la institucionalidad democrática durante los alzamientos carapintadas de 1987, y subrayó que “desde 1983, la democracia argentina y la libertad de prensa se encuentran indisolublemente unidas: no puede existir una sin la otra”.

Agenda institucional

El Consejo Ejecutivo aprobó por unanimidad la Memoria y Balance 2024-2025, y ratificó cambios de representantes en los diarios Ámbito Financiero y Página/12. Además, se informó que las distintas comisiones de trabajo expondrán sus informes anuales durante las sesiones de la Asamblea General.

La próxima reunión del Consejo quedó programada para el 2 de octubre en la sede de ADEPA en la Ciudad de Buenos Aires.

Con esta sesión, la entidad dio inicio formal a las actividades en Puerto Madryn, reafirmando su compromiso con el federalismo, la calidad periodística y la defensa de la libertad de expresión como pilares esenciales de la democracia argentina.

Agenda

SEP. 2025

LATAM Media Leaders Summit

Septiembre 16-17.
Bogotá, Colombia.

ver online

SEP. 2025

Cumbre Global sobre Desinformación

Septiembre, 17-18.

virtual

OCT. 2025

Media Party

Octubre, 2-4.
Buenos Aires, Argentina.

ver online

OCT. 2025

81° Asamblea General de la SIP

Octubre 16-19.
Punta Cana, República Dominicana.

ver online

OCT. 2025

IPI World Congress and Media Innovation Festival

Octubre 23-25.
Viena, Austria.

ver online

SOCIOS INSTITUCIONALES

Pan American
ENERGY

Google

BARRICK

 **PROPYMES 20 años**


Aeropuertos
Argentina

telecom
redacciones5G

Aniversarios de septiembre

Ferías & Congresos, CABA
1 / 09 / 1970

Canal 12 web, Puerto Madryn
1 / 09 / 2020

Castellanos, Rafaela
7 / 09 / 1938

La Mañana, Formosa
7 / 09 / 1961

Actualidad, Gral. Villegas
9 / 09 / 1934

La Voz del Pueblo, Tres Arroyos
14 / 09 / 1902

Opi Santa Cruz, Río Gallegos
21 / 09 / 2004

Homenaje a fallecidos

León Balter



Falleció el 8 de agosto de 2025 a los 97 años. Ejerció el periodismo por más de siete décadas e hizo sus primeros apuntes periodísticos en 1943, cuando tenía 15 años, en el diario Los Andes, de Mendoza. Fue cronista deportivo hasta que se dedicó al periodismo de espectáculos y entrevistó a grandes figuras como Frank Sinatra, Jack Nicholson y hasta Elvis Presley.

Tico Rodríguez Paz



Falleció el 8 de agosto de 2025 a los 85 años. Durante muchos años fue la cara del canal de Constitución y se lo recuerda por su participación en programas como Mónica Presenta, con Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti, Roberto Maidana y Domingo Di Núbila. También trabajó en otros medios como Radio Splendid y TV Pública.

Director editorial: Guillermo Ignacio. **Edición periodística:** Andrés D' Alessandro.
Redacción: Pilar Vezaro y Selena Barreto. **Diseño:** Facundo Segura.